

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00347085

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fioriera

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1908
DTSF - A	1908
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Grazzini
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XIX-primo quarto sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00005009
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Giselda Minucci
CMMD - Data	1908
CMMC - Circostanza	festa della SS. Concezione
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ fusione
MTC - Materia e tecnica	rame
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	195
MISL - Larghezza	61
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Portafiori impostato su base a sezione triangolare poggiante su zampe leonine; fusto a balaustro modanato; ampio piattello portafiori a sezione circolare. Foglie d'acanto salgono sulle zampe leonine lungo gli spigoli della base. Base con specchiature trapezoidali. Decorì vegetali caratterizzano la base del balaustro e la zona inferiore del piattello portafiori. La parte sottostante della tesa del piattello è invece sbalzata con motivi geometrici che simulano l'intreccio di un canestro.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su un lato della base
ISRI - Trascrizione	FULCRA FLORIBUS SUSTINENDIS/ LIBERALITAS PIAE ADOLESCENTULAE/ ARGENTO VESTIVIT/ AN(NO) MCMVIII
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	famiglia Minucci
STMP - Posizione	su un lato della base
STMD - Descrizione	di rosso alla fascia d'oro e alle tre stelle dello stesso disposte 2.1. Scudo sormontato da elmo piumato
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo quanto attestano i documenti capitolari, la coppia di "fioriere (o candelabri portafiori) fu donata dalla devota Giselda Minucci alla cattedrale fiorentina, per essere sistemata nella cappella dedicata alla SS. Concezione, in occasione della festa dell'8 dicembre del 1908. La presenza dello stemma familiare dei Minucci, inciso sulla base sopra l'iscrizione commemorativa, costituisce del resto una conferma del casato della benefattrice. I documenti ricordano che le fioriere furono eseguite "in più mesi dagli argentieri Fratelli Grazzini sul Ponte Vecchio per una spesa di 7.300 lire. La bottega dei Fratelli Grazzini - Luigi e Giuseppe - aveva la propria sede a Firenze, sul Ponte Vecchio e risulta attiva fra l'ultimo quarto dell'Ottocento e l'inizio del secolo successivo. Stilisticamente i portafiori seguono tipologie piuttosto diffuse nella produzione fiorentina dell'Ottocento, soprattutto per quanto riguarda i candelieri (cfr. scheda n. 09/00192530). L'utilizzo di basi a sezione triangolare, con zampe leonine e foglie di acanto lungo gli spigoli, come pure l'ornamentazione acantiforme del balaustro palesano l'ispirazione a modelli seicenteschi, tuttavia già riproposti nel corso dell'Ottocento secondo una nuova interpretazione semplificata e geometrizzante. Piuttosto originale risulta invece la decorazione a imitazione di un canestro che orna il piattello portafiori, abbinata, secondo la tipica sensibilità eclettica degli inizi del Novecento, ai più tradizionali decori vegetali, resi con spiccato naturalismo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 422652
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTD - Data	1895/ 1911
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTD - Data	1908/12/08
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1979/12/20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Argenti fiorentini
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000005
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 175-176 n. 109; v. III, p. 860 n. 708
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Corsini D.
CMPN - Nome	Favilli F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Boschi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)