

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00347093
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	candeliere
--------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1575
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ tornitura/ sbalzo/ cesellatura/ incisione/ doratura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISA - Altezza	67
MISD - Diametro	20
MISV - Varie	17 diam. piattello

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Candeliere impostato su piede circolare con cornici modanate digradanti; largo collo modanato seguito da disco bombato; fusto modanato con nodi principali a vaso filettato e a balaustro; bocciolo bombato provvisto di piattello modanato con puntale liscio. La superficie è interamente liscia e specchiante, percorsa da modanature.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'arredo faceva quasi certamente parte di una più cospicua muta di candelieri, tuttavia non è possibile distinguere con precisione questa serie fra quelle - assai numerose - descritte negli antichi inventari delle suppellettili metropolitane, a causa della genericità delle segnature e dell'estrema facilità con cui le mute sono state spostate o suddivise nel corso del tempo. Il candeliere è contraddistinto dalla sovrapposizione di lucidi balaustri, secondo una tipologia assai diffusa dal Cinquecento fino ad una fase avanzata del secolo successivo, grazie alle caratteristiche di funzionalità ed eleganza. In particolar modo, la presenza del nodo a vaso percorso da una semplice filettatura, disposta a circa due terzi della sua altezza, trova frequenti paralleli nelle opere fiorentine dell'ultimo quarto del Cinquecento. L'armonia strutturale e l'equilibrio delle proporzioni sembrano confermare l'attribuzione

proposta (cfr. candelieri dell'Oratorio della Madonna del Pozzo a Empoli, 1573 - scheda n. 09/0010723).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 422501

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Argenti fiorentini
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000005
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 60 n. 29; p. 84 n. 45

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo arte
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000405
BIBN - V., pp., nn.	p. 57 n. 82

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Corsini D.
CMPN - Nome	Favilli F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Boschi B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)