

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00347659
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSV - Validità ante

DTSF - A 1799

DTSL - Validità post

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega fiorentina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ tornitura/ fusione/ incisione/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 23

MISD - Diametro 11

MISV - Varie 8.7 (diam. coppa)

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Calice a sezione circolare. Piede impostato su orlo obliquo seguito da cornice bombata e breve corpo piatto. Il fusto è articolato in nodi dei quali il principale ha una forma a pera strozzata. La bassa sottocoppa è a calotta e racchiude il fondo di una coppa alta, leggermente svasta e slabbrata. La superficie di tutto l'arredo è liscia e lucidata a specchio, e come unico motivo decorativo vi sono sottili filettature tornite a sottolineare l'orlo della sottocoppa.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura graffito

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piede
ISRI - Trascrizione	1
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto il piede, du volte
ISRI - Trascrizione	OP(ER)A
NSC - Notizie storico-critiche	Il calice appartiene alla tipologia comunemente indicata come "feriale", caratterizzata dalla sobria semplicità tipica degli arredi utilizzati per la celebrazione eucaristica quotidiana. Si propone per questo oggetto una datazione a partire dal quarto-quinto decennio del Settecento, epoca in cui la tipologia di calice liscio dal nodo a pera strozzata si trova frequentemente nell'oreficeria fiorentina. A questa datazione contribuisce anche il particolare del piede dal corpo piccolo e pochissimo bombato, caratteristico di certi arredi intorno alla metà del secolo XVIII. L'iscrizione col segno dell'Opera incisa due volte sotto il piede fa ritenere il calice presente nei numerosi inventari ottocenteschi della guardaroba della Metropolitana ma, data l'estrema semplicità dell'arredo e la difficoltà di rintracciare nelle stringatissime descrizioni gli oggetti poco caratterizzati, non è stato possibile individuare con certezza questo pezzo fra i numerosi calici lisci d'argento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 422296

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Argenti fiorentini
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000005
BIBN - V., pp., nn.	v. III, n. 342

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2000
--------------------	------

CMPN - Nome	Corsini D.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Boschi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)