

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00347671
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
------------------	------

DTSF - A	1924
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
---	---------

AUTN - Nome scelto	Peruzzi fratelli
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XIX-inizio sec. XX
-------------------------------	--------------------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00004900
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ cesellatura/ bulinatura/ doratura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISA - Altezza	24
-----------------------	----

MISD - Diametro	13
------------------------	----

MISV - Varie	9 (diametro coppa)
---------------------	--------------------

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Piede circolare impostato su alto gradino liscio seguito da cornice obliqua baccellata. Corpo lievemente bombato recante su fondo cesellato numerose raffigurazioni simboliche. Le cartelle con i simboli sono separate da fronde con pomi rivolte verso il basso. Fusto articolato in nodi dei quali il principale è a balaustro assai allungato, decorato con baccellature piatte e motivi a foglie stilizzate. Coppa larga e svasata, sostenuta da sottocoppa centinata ornata da motivo di foglie stilizzate come sul nodo (ma in scala maggiore), fondo granito e volute fogliacee a sottolineare il margine.

DESI - Codifica Iconclass	11 D 42 2; 11 E 1; 11 D 11 3
----------------------------------	------------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: (Spirito Santo) colomba. Simboli: (Cristo) Sacro Cuore. Simboli: (Cristo): monogramma IHS.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a graffito
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piede
ISRI - Trascrizione	758

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul piede
ISRI - Trascrizione	I(ESUS) H(OMINUM) S(ALVATOR)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	zecca
STMP - Posizione	sull'orlo della coppa
STMD - Descrizione	800 fuori campo

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argenterie
STMI - Identificazione	Fratelli Peruzzi
STMP - Posizione	sul gradino del piede
STMD - Descrizione	F. LLI PERUZZI (in caratteri capitali in campo rettangolare)

NSC - Notizie storico-critiche

Il calice, un decoroso manufatto in stile eclettico del primo quarto del Novecento, evoca nel nodo allungato lo stile impero mentre si richiama nei decori a cartelle del piede - sollevato su gradino come nell'Ottocento - ad esemplari tardo cinquecenteschi. L'argenteria Fratelli Peruzzi è tuttora presente sul Ponte Vecchio. Le cifre graffite sotto il piede sono quasi certamente da riferirsi alla posizione del calice in un inventario della cattedrale che però non ci è pervenuto. L'arredo è stato riargentato intorno agli anni Settanta, forse dall'argenterie fiorentino Maluberti. E' conservato, diversamente dagli altri della guardaroba, in una fodera bianca, a sacchetto, con chiusura a borsa di tabacco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 422413

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Argenti fiorentini**BIBD - Anno di edizione** 1992**BIBH - Sigla per citazione** 00000005**BIBN - V., pp., nn.** v. III, nn. 591-727**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2000**CMPN - Nome** Corsini D.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2001**RVMN - Nome** Boschi B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Favilli F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)