

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00347959

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pastorale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XIX/ XX**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1890**DTSV - Validità** ante**DTSF - A** 1910**DTSL - Validità** post**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega toscana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ sbalzo/ cesellatura/ bulinatura/ tornitura**MTC - Materia e tecnica** metallo**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 191**MISL - Larghezza** 18**MISV - Varie** 34 (alt. riccio)**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** ossidazioni**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Pastorale a riccio con ramo fiorito. Il bastone, a sezione circolare, è composto da tre segmenti lisci collegati da nodi ad anello molto sottili. Il nodo è rivestito da foglie d'acanto e il riccio, a girali vegetali, termina in una doppia corolla floreale. Foglie e petali sono opacizzati da una fitta zigrinatura.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Il pastorale, di cui esiste una copia realizzata in epoca più recente (cfr. scheda in riferimento) a formare pendant, fu probabilmente realizzato fra la fine dell'Ottocento e gli inizi del Novecento, quando anche nelle insegne liturgiche si sentì la necessità di rinnovarsi pur non

NSC - Notizie storico-critiche

tralasciando di riferirsi a tipologie tradizionali o prototipi illustri. Il riccio, innestato su un bastone semplicissimo, si richiama ad esemplari rinascimentali con l'adozione delle semplici foglie d'acanto 'a girale' ma si differenzia da questi per il tipo di lavorazione (le foglie e lo stelo non sono realizzate a sbalzo ma saldate su parti fuse) e l'effetto meno morbido e ridondante. La corolla che conclude il riccio ricorda il fiore del girasole e si discosta inoltre dai pastorali floreali tradizionali proprio per il suo naturalismo. Gli inventari consultati non permettono di identificare questo pastorale fra i due citati (nel 1979) come "d'argento", appartenenti uno al duomo l'altro al capitolo. Il fatto stesso che non si citi insieme il pastorale 'quasi' gemello fa pensare che questo oggetto non fosse allora presente in cattedrale nè nell'annesso deposito di San Benedetto. Forse ambedue sono di provenienza recente dal capitolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 422398

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Suppellettile ecclesiastica
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 362-366, nn. 32-37

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Corsini D.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Boschi B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero progressivo)

