

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00347975
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pisside

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1924**DTSF - A** 1924**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** punzone**AUTN - Nome scelto** Ceccherelli**AUTA - Dati anagrafici** notizie fine sec. XIX-inizio sec. XX**AUTH - Sigla per citazione** 00004877**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Clero della Cattedrale di S. Maria del Fiore**CMMD - Data** 1924**CMMC - Circostanza** fusione dei voti in argento della Immacolata**CMMF - Fonte** iscrizione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ stampaggio/ cesellatura/ bulinatura/ incisione/ fusione/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 27**MISD - Diametro** 12**MISV - Varie** 10.4 (diametro piede)**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni**

specifiche	leggere ossidazioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il piede è impostato su un alto gradino liscio seguito da cornici modanate digradanti. Il nodo principale del fusto è a pera strozzata e diviso orizzontalmente in due zone: quella inferiore ornata e quella superiore liscia. Il sottocoppa a calotta è percorso da filettature tornite, sostiene un'ampia coppa chiusa da coperchio a pressione, cupoliforme, decorato con fregi acantacei. All'apice della cupola globo e crocetta apicale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	sul gradino del piede
<b>ISRA - Autore</b>	Clero di S. Maria del Fiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DEIPARAE IMMAG(O) EX OBLATIONIB(US) ET "EX VOTIS" FIDEL (...) CONFL(...) A(NNO) D(OMINI) MCMXXIV
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	garanzia
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno d'Italia
<b>STMP - Posizione</b>	sul gradino del piede
<b>STMD - Descrizione</b>	800 (in campo ovale)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentario
<b>STMI - Identificazione</b>	Ceccherelli
<b>STMP - Posizione</b>	sul gradino del piede
<b>STMD - Descrizione</b>	CECCHERELLI (in lettere capitali in campo rettangolare/ovale)
	La grande pisside fu commissionata dal clero della Cattedrale alla bottega fiorentina Ceccherelli quando, nel 1924, fu presa la decisione di disfarsi del gran numero di "ex voto" in metallo prezioso che affollavano la cappella dell'Immacolata Concezione. L'argento del vaso sacro proviene, come recita l'iscrizione, dalle offerte dei fedeli e dalla fusione di quegli antichi voti. Probabilmente il vaso era riposto nel tabernacolo ora spostato nella cappella di San Giuseppe. La pisside, che richiama nella struttura suppellettili liturgiche settecentesche (nodo a pera strozzata) e ottocentesche (alto gradino del piede, alternanza zone lucidate a specchio e fregi vegetali opacizzati da profonde incisioni e dal fondo granito) con un risultato eclettico

**NSC - Notizie storico-critiche**

tipico degli ultimi anni dell'ottocento, è un oggetto di discreta fattura, realizzato con moderne tecniche a stampo corrette però con un laborioso intervento di cesello. Studi recenti ci informano che la bottega Ceccherelli, documentata alla fine dell'Ottocento insieme a quella Accarisi, Masetti-Fedi, Gherardi, Grazzini, fece fronte con una produzione accurata ed elegante, ispirata ai secoli precedenti, alle richieste di una clientela sempre più internazionale. Due Ceccherelli, Pasquale e Pietro, sono ricordati nel 1841 rispettivamente come orefice garzone e argentiere garzone nello "Stato delle Anime" delle parrocchie fiorentine di San Jacopo tra' Fossi, San Lorenzo, Santa Lucia dei Magnoli (ASF, Stato civile toscano 12112-12116, Comunità di Firenze).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 422359

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Argenti fiorentini

**BIBD - Anno di edizione**

1992

**BIBH - Sigla per citazione**

00000005

**BIBN - V., pp., nn.**

v. I, pp. 269-313

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Bastianelli M.E.

**BIBD - Anno di edizione**

1993

**BIBN - V., pp., nn.**

n. 21, pp. 35-41

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

**CMPN - Nome**

Corsini D.

**FUR - Funzionario responsabile**

Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2001

**RVMN - Nome**

Boschi B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Favilli F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)