

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00347985
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	bacile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1625
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	metallo/ sbalzo/ cesellatura/ bulinatura/ argentatura
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	51
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	leggere ammaccature e piccole rotture sull'orlo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il grande bacile circolare, poco profondo, presenta al centro una sede - anch'essa circolare - leggermente rialzata rispetto al fondo, atta a contenere il piede di una brocca: Il clipeo è decorato a sbalzo con tre boccioli (o pomi) sovrapposti a una doppia corona di foglie ed è profilato da due cornici bombate rivestite da motivi decorativi. Il fondo del bacile, appena concavo è rivestito da baccellature, mentre la tesa, amplissima, è rifinita da un semplice orlo rotondo con decorazioni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il bacile, poco profondo e ampio, è molto simile a un piatto da parata, sebbene rechi al centro il tipico umbone come alloggiamento della brocca. Il servito da lavabo era di fatto divenuto indispensabile, dopo il Concilio di Trento, per le messe pontificali. Quest'arredo, di grande effetto per la complessa ornamentazione cesellata se pur realizzato in un materiale non prezioso, è decorato con motivi classici, di ascendenza cinquecentesca come baccellature, volute a cartiglio, serti di alloro . Fu eseguito probabilmente verso la metà del Seicento, in quanto tutti gli ornati risentono dell'opulenza barocca. Nell'inventario "inserto D" e nell' "Inventario di tutti gli ori, gioie..." della

Deputazione Ecclesiastica stilati entrambi nel 1818, il bacile è descritto come di seguito : "uno detto (bacino di ottone inargentato) cesellato di figura rotonda di libbre 2, denari 11 in Guardaroba.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 422316

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1818/04/28

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Argenti fiorentini
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000005
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 288, n. 191

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Corsini D.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Boschi B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)