

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00347994 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO      |         |
| OGTD - Definizione | vassoio |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1872**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1872**DTSL - Validità** post**DTM - Motivazione cronologia** marchio**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega fiorentina (?)**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura/ granitura/ bulinatura**MIS - MISURE****MISL - Larghezza** 44**MISP - Profondità** 31**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** leggere ammaccature**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Vassoio ovale in lamina tirata a martello, fondo liscio con clipeo centrale profilato da cornice incisa con sereto d'alloro stretto da nastri. Al centro del clipeo è incisa l'arme del Capitolo di Santa Maria del Fiore. Tesa liscia con orlo profilato da decorazioni.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** emblema**STMQ - Qualificazione** religioso**STMI - Identificazione** Capitolo di S. Maria del Fiore

|  |   |
|--|---|
| <b>STMP - Posizione</b>                      | al centro del vassoio   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | cherubino sormontato da galero a tre ordini di nappe, in basso giglietto stilizzato. Il tutto racchiuso da corona di alloro   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | marchio   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | garanzia  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Stato Italiano  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sulla tesa  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | "800" fuori campo   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | punzone   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | argenterie (?)  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | (non identificato)  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sulla tesa  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | giglio araldico fuori campo   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | <p>Il vassoio è in parure con quello posto in riferimento (cfr. scheda 0900347995) eseguito a Roma, nella bottega di Vincenzo Parenti, fra il 1803 e il 1807. Questo, realizzato in lamina appena più spessa, reca soltanto incisa la cornice del clipeo al centro del fondo, laddove l'altro ne ha una bombata a formare l'umbone di alloggiamento per la brocca. Eseguito dopo il 1872 in una bottega forse fiorentina (il giglietto fuori campo può riferirsi ad un argenterie che scelse come marchio il simbolo della propria città, mentre "800" fuori campo testimonia la garanzia del titolo dell'argento imposta dal Regno d'Italia dal 1872), fu realizzato su copia del primo, probabilmente per accompagnarlo come guantiera. Sebbene le incisioni a bulino nel clipeo centrale siano a prima vista uguali, piccole differenze si notano ad un esame più attento: in particolare il giglietto sotto il cherubino appare diverso, proprio come disegno. Diventa così difficile capire la successione degli eventi, ovvero se il primo vassoio (0900347995) sia stato inciso col cherubino nella bottega del Parenti o all'atto dell'acquisto da parte del capitolo, oppure se i due vassoi sono stati incisi quando si è deciso di creare una parure realizzando un secondo vassoio uguale al primo, affidando l'incarico dell'insieme a mani diverse nella stessa bottega. E' possibile che il vassoio sia stato realizzato in metallo placcato in argento.</p> |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 422588  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | inventario                                     |
| <b>FNTD - Data</b>                              | sec. XIX                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Argenti fiorentini                             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1992   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000005                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. III, p. 738, n. 594                         |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2000   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Corsini D.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2001   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Boschi B.                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Favilli F.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |