

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00348003
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	fusciacco
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Immacolata Concezione e san Zanobi in trono

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1924
DTSF - A	1924
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Compagnia di San Zanobi (?)
CMMD - Data	1924
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ opera/ ricamo ad applicazione
MTC - Materia e tecnica	filo dorato
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	380
MISL - Larghezza	59
MISV - Varie	32.7 x 25.5 (bassorilievi ovali con immagini dei santi)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni	

specifiche	rotture e ossidazioni sull'argento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fusciacco realizzato in tessuto di seta color crema , verde pallido e rosa, con orli rifiniti con passamaneria dorata bassa recante più internamente un gallone più alto, appena increspato. Verso le estremità del fusciacco il gallone incornicia due applicazioni in argento sbalzato e cesellato di forma ovale, eseguite a bassorilievo e recanti le immagini di san Zanobi e dell'Immacolata Concezione (secondo l'iconografia del tabernacolo omonimo della cattedrale), profilate da una cornice bombata a ovoli incorniciati. le placche sono racchiuse da motivi a sbalzo traforati di foglie e girali di acanto evocanti nella forma complessiva una palmetta o un giglio araldico. I rapporti di argento sottostanti alle applicazioni ovali sono più fitti e pesanti e recano tra i girali dei cartigli arrotondati con iscrizioni.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 23 52; 11 H (ZENOBIO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Zanobi. Figure: cherubini; angeli. Attributi: (Madonna) corona di stelle. Attributi: (San Zanobi) mitria; pastorale; libro. Simboli: (demonio) serpente. Abbigliamento: religioso. Luna. Fenomeni metereologici: nuvole. Elementi architettonici: edicola con arco a sesto acuto. Oggetti: cartigli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	A(NNO) D(OMINI) MCMXXIV
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	AVE MARIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel pendone sotto i piedi di San Zanobi
ISRI - Trascrizione	S(AN) ZANOBI
	Il parato destinato ad essere sovrapposto alla croce in occasione delle processioni fu fatto eseguire probabilmente dalla Compagnia di san Zanobi, dato che era ricoverato, almeno fino al 1979, nei locali della ex chiesa parrocchiale di San Benedetto (dipendente dalla cattedrale di Santa Maria del Fiore) divenuta poi cappella di San Benedetto dopo la soppressione. In San Benedetto, un tempo, trovano ospitalità due compagnie religiose, quella di San Zanobi e quella del SS.

NSC - Notizie storico-critiche

Sacramento, che, insieme commissionarono un ostensorio nel 1834. L'arredo, che presenta le immagini sia di San Zanobi che dell'Immacolata secondo l'iconografia del noto tabernacolo della cattedrale (cfr: foto SBAS FI 422637) potrebbe anche essere stato eseguito con i pochi fondi della Compagnia uniti a quelli della Cappella della Madonna, che proprio nel 1924 subì la fusione dei numerosi e ingombranti ex voto d'argento. Certo è che la Compagnia in questi anni versava in cattive condizioni economiche: prova ne è la decisione del Capitolo dei Canonici - messa a partito e quindi approvata il 23 maggio del 1925 - di contribuire alle spese per l'incremento del culto di questo santo con offerte e con la possibilità di raccogliere elemosine con cassette in duomo. Stilisticamente i rilievi argentei del fuscicchio ben si intonano alle decorazioni a girali acantacee del paliotto d'altare della Cappella dell'Immacolata eseguiti da Salvatore e Raffaello Morelli con Giovanni Stanghi e il bronzista Manzini nel 1854 e rivelano come l'oreficeria sacra del primo quarto del nuovo secolo fosse soprattutto legata alla grande tradizione cittadina, sia nelle forme classicheggianti, sia nella qualità, spesso ottima, del cesello.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 422603

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

libro di memorie

FNTD - Data

1928

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1979

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Suppellettile ecclesiastica

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBH - Sigla per citazione

00000004

BIBN - V., pp., nn.

v. I, p. 339, n. 55

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Argenti fiorentini

BIBD - Anno di edizione

1992

BIBH - Sigla per citazione

00000005

BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 811-812, n. 664
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CM PN - Nome	Corsini D.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Boschi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)