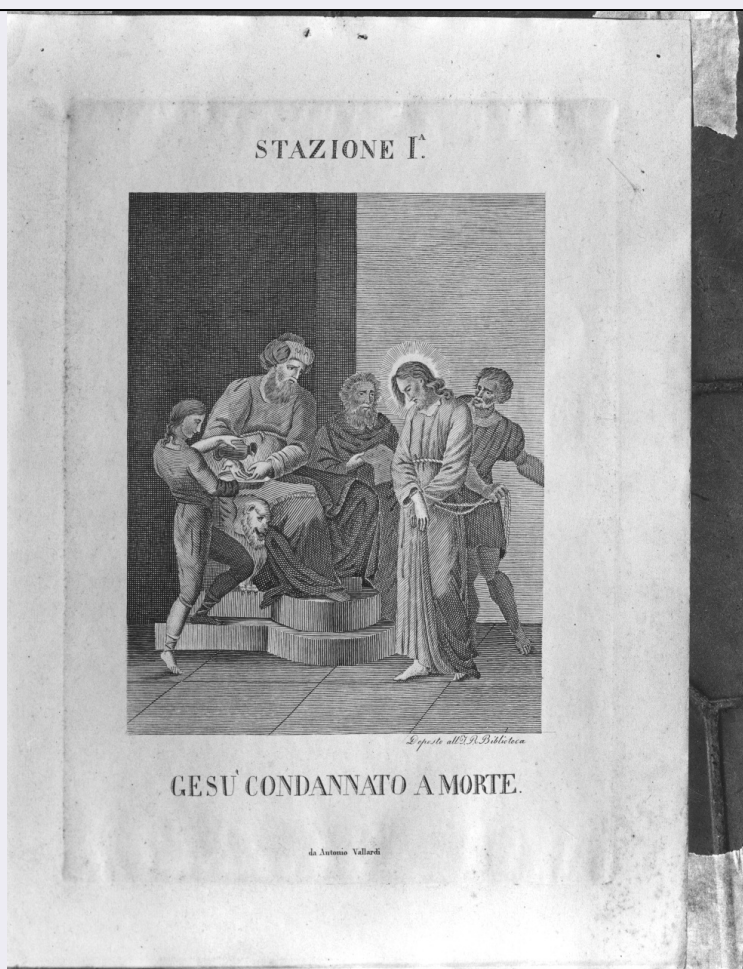


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00302591

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 14

QNTC - Completa /incompleta completa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazioni della via crucis
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1843
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1843
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Vallardi Antonio
EDTD - Dati anagrafici	1813/ 1876
EDTR - Ruolo	editore
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	249
MISL - Larghezza	174
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	300
MIFL - Larghezza	219
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: via crucis.
NSC - Notizie storico-critiche	Antonio Vallardi faceva parte della celebre famiglia di editori, librai e stampatori milanesi. Nel 1843, staccandosi professionalmente dal fratello Francesco, creò un ramo autonomo della casa editrice, la "Antonio Vallardi", dedicandosi al commercio di litografie, carte geografiche ed incisioni di propria produzione. Nel 1971 la ditta è stata ceduta alla casa editrice Garzanti. Dal momento che non è stato possibile reperire notizie sul periodo in cui è stata stampata la Via Crucis, non rimane che indicarne il termine ante-quem del 1843, che corrisponde all'inizio di lavoro autonomo di Antonio Vallardi. Nelle pareti della chiesa di Canneto è appeso un esemplare acquarellato della serie: le stampe sono state ritagliate ed inserite in due cornici moderne che racchiudono ciascuna sette incisioni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 431523

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Enciclopedia italiana
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00000826
BIBN - V., pp., nn.	v. XXIV p. 926

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Grande enciclopedia
BIBD - Anno di edizione	1973-1979
BIBN - V., pp., nn.	v. XX p. 124

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Biagi E.
FUR - Funzionario	

responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)