

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00323336
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Annunciazione
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Le Moine Francesco

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Missale Romanum
ADLP - Posizione	frontespizio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1774
DTSF - A	1774

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore; incisore
--	-----------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Leonardis Giacomo
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1723/ 1794
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001845
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Francesco di Niccolò Pezzana
--------------------	------------------------------

EDTR - Ruolo	editore
---------------------	---------

EDTE - Data di edizione	1774
--------------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	VE/ Venezia
---------------------------------	-------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	268
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	190
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	73 AA 52 3
----------------------------------	------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Gabriele Arcangelo. Figure: cherubini. Abbigliamento. Oggetti: pergamene; cesto con biancheria. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Mobilia: inginocchiatoio. Fenomeni metereologici: nubi.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	in basso a destra
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	IAC. LEONARDIS SCUL. VEN.
----------------------------	---------------------------

Non conosciamo disegni ed opere dell'attività pittorica di Giacomo Leonardis. Formatosi presso il Tiepolo, abbandonò la pittura per dedicarsi esclusivamente all'incisione. Nella seconda metà del sesto decennio del Settecento risultava attivo come illustratore di libri per i quali forniva stampe di riproduzione. Il soggetto iconografico di questa incisione non è che una variante di una stampa pubblicata

NSC - Notizie storico-critiche	vent'anni prima in un altro Messale Romano, edito a Venezia da Francesco Pitteri (cfr. foto SBAS FI 431710 e scheda relativa 0900301266, livello 2). In quell'occasione, la matrice fu realizzata da Andrea Rossi mentre l'invenzione spettava al pittore parigino Le Moine Francesco (1688/ 1737). La stampa del Leonardis è in controparte rispetto a quella del Rossi e riporta fedelmente solo la Madonna, l'arcangelo Gabriele ed il gruppo con i due cherubini.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 418299

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carlevarijs Tiepolo
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	pp. 194-198

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Frongia M. L.
BIBD - Anno di edizione	1971

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Biagi E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)