

SCHEDA



Vero Ritratto della Beatissima e Miracolosissima Immagine di MARIA VERGINE detta DELLA TOSSA, esistente nella Chiesa de' PP. Padri di SAN IACOPO tra' Fossi fuori della Porta a San Gallo. Per la di cui intercessione e Patrocinio sono restati dal detto Male della Tossa liberati molti d'Uoi Discepoli, ma particolarmente nell' Anno 1297. con Orina Speciale la Serenissima CRISTINA DI LORENA Granduchessa di Toscana, con tre Principi di Lei Figli.

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344146
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino tra Santa Caterina d'Alessandria e San Giovanni Battista
SGTT - Titolo	Madonna della tosse
SGTP - Titolo proprio	Vero ritratto della Beatissima e Miracolosissima immagine di Maria Vergine detta della Tossa (...)
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
LDCU - Indirizzo	piazza Cavalleggeri, 1
LDCS - Specifiche	Manoscritti N.A. cartella 13.17

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pistoia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Rossi Cassigoli
--------------------------------------	----------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	sec. XIX
---------------------------	----------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVI
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Chiesa della Madonna della Tosse

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	229
MISL - Larghezza	146

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	317
MIFL - Larghezza	220

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	11 F 6:11 F 61
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù bambino; santa Caterina; san Giovanni Battista.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	VERO RITRATTO DELLA BEATISSIMA, E MIRACOLOSISSIMA IMMAGINE DI / MARIA VERGINE, DETTA DELLA TOSSA, ESISTENTE NELLA CHIESA DE' R.R. / PADRI DI SAN IACOPO TRA' FOSSI FUORI DELLA PORTA A SAN GALLO, / PER LA DI CUI INTERCESSIONE, E PATROCINIO SONO RESTATI DAL DETTO MALE / DELLA TOSSA LIBERATI MOLTI DI LEI DIVOTI, MA PARTICOLARMENTE NELL' / ANNO 1595 CON GRAZIA SPECIALE LA SERENISSIMA CRISTINA DI LORENA, / GRANDUCHESSA DI TOSCANA, / CON TRE PRINCIPI DI LEI FIGLI.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel cartiglio in alto
ISRI - Trascrizione	SALUS INFIRMORUM
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questa incisione a bulino riproduce un quadro su tavola "La Madonna della tosse" esistente nella Chiesa della Madonna della Tosse a Firenze. Questa stampa può essere collegata ad un altro esemplare di diverso stato con iscrizione diversa contenuta in un volume dal titolo "Notizie riguardanti lo stato antico e moderno del sacro oratorio posto fuori della Porta S. Gallo (...) ove nuovamente si conserva e si venera la miracolosa immagine di Maria Santissima detta della Tossa (...)" pubblicato a Firenze nel 1802.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Rossi Cassigoli
ACQD - Data acquisizione	sec. XIX
ACQL - Luogo acquisizione	PT/ Pistoia/ Collezione Rossi Cassigoli
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
CDGI - Indirizzo	Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 466702
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Sacconi A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)