

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** S

**LIR - Livello ricerca** C

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00344156

**ESC - Ente schedatore** S17

**ECP - Ente competente** S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** stampa

**OGTT - Tipologia** stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** Venere e amorino

**SGTT - Titolo** Venere afrodita

**SGTP - Titolo proprio** Venere afrodita

**SGTL - Tipo titolo** dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |  |
|------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia             | biblioteca                               |
| LDCQ - Qualificazione        | nazionale                                |
| LDCN - Denominazione attuale | Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze |
| LDCU - Indirizzo             | piazza Cavalleggeri, 1                   |
| LDCS - Specifiche            | Manoscritti N.A. cartella 16.463         |

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PRVR - Regione   | Toscana |
| PRVP - Provincia | PT      |
| PRVC - Comune    | Pistoia |

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Rossi Cassigoli |
|-------------------------------|----------------------------|

#### PRD - DATA

|                    |          |
|--------------------|----------|
| PRDU - Data uscita | sec. XIX |
|--------------------|----------|

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX   |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da                    | 1800         |
| DTSF - A                     | 1849         |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUT - AUTORE

|                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento    | inventore; incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma               |
| AUTN - Nome scelto                   | Monti Niccolò       |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1780 ca./ 1864      |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00003710            |

#### EDT - EDITORI STAMPATORI

|             |         |
|-------------|---------|
| EDTN - Nome | Ridolfi |
|-------------|---------|

|  |   |
|--|---|
| <b>EDTR - Ruolo</b>                    | stampatore  |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>         | sec. XIX  |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>        | FI/ Firenze   |
| <b>DDC - DEDICA</b>                    |   |
| <b>DDCM - Nome del dedicatario</b>     | Corsini Luisa Duchessa di Casigliano  |
| <b>DDCD - Data</b>                     | sec. XIX  |
| <b>DDCF - Fonte</b>                    | dalla stampa  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>               |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | carta/ litografia   |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |   |
| <b>MISU - Unità</b>                    | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 478   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                | 314   |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>             |   |
| <b>MIFU - Unità</b>                    | mm.   |
| <b>MIFA - Altezza</b>                  | 605   |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                | 422   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | presenza di alcune abrasioni  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 92 C 41 11:92 C 48 (CONCHIGLIA):92 D 19 16:25 H 23 11 1                           |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Divinità: Venere. Attributi: (Venere) conchiglia. Divinità minori: amorino. Mare. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso, a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | N(ICOLA) MONTI INV. E FEC.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso, a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | LIT(OGRAFIA) RIDOLFI  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | di titolazione          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali        |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso, al centro     |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | VENERE AFRODITA         |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | dedicatoria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso, al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | A SUA ECCELLENZA LA SIGNORA / LUISA CORSINI / DUCHESSA DI CASIGLIANO NATA SCOTTO |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | timbro   |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | in basso, a sinistra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Questa litografia di Nicola Monti dal titolo "Venere Afrodita" dedicata "A Sua Eccellenza la signora Luisa Corsini Duchessa di Casigliano nata Scotto" sembrerebbe riprodurre l'effige di Eleonora Nencini, donna amata dal pittore. |

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>        |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | acquisto                                |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Rossi Cassigoli                         |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | sec. XIX                                |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | PT/ Pistoia/ Collezione Rossi Cassigoli |

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                             |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Roma  |

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                         |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS FI 466671          |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Giovannelli R.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1988-1989               |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 415, n. 63                                  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | tav. 6   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1998   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Sacconi A.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Damiani G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Torricini L.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |