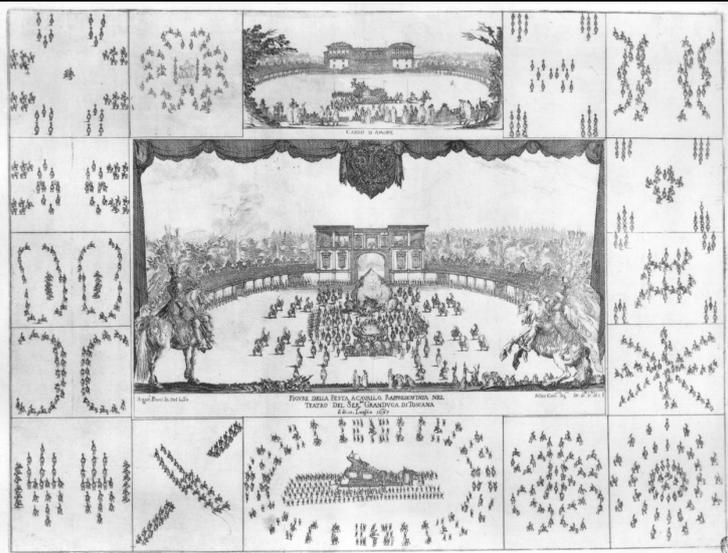


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344195
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	danza a cavallo
SGTT - Titolo	Figure della Festa a Cavallo Rappresentata nel Teatro del Ser.mo Granduca di Toscana il di 15 Luglio 1637
SGTP - Titolo proprio	Figure della Festa a Cavallo Rappresentata nel Teatro del Ser.mo Granduca di Toscana il di 15 Luglio 1637
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	biblioteca
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	nazionale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza Cavalleggeri, 1
<b>LDCS - Specifiche</b>	Manoscritti N.A. cartella 11.1.2.3.36.58
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Cappugi Tito
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1902
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLL - Tipologia</b>	volume
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Descrizione delle feste fatte in Firenze per le reali nozze dei serenissimi sposi Ferdinando II Granduca di Toscana e Vittoria Principessa d'Urbino
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	1
<b>ADLS - Situazione attuale</b>	stampa non più in volume
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1637
<b>DTSF - A</b>	1637
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore; incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Bella Stefano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1610/ 1664
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002223
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	unico
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMD - Data</b>	1637
<b>CMMC - Circostanza</b>	nozze di Ferdinando II e Vittoria Della Rovere
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>DDC - DEDICA</b>	
<b>DDCM - Nome del dedicatario</b>	Medici Ferdinando II
<b>DDCM - Nome del dedicatario</b>	Della Rovere Vittoria
<b>DDCD - Data</b>	1637
<b>DDCC - Circostanza</b>	nozze
<b>DDCF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	322
<b>MISL - Larghezza</b>	435
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	345
<b>MIFL - Larghezza</b>	459
<b>FIL - Filigrana</b>	presenza di filigrana non facilmente identificabile
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	un esemplare in buono stato, uno in stato di conservazione mediocre con rifilatura ai margini e presenza di filigrana, il terzo in carta più tarda (quasi sicuramente settecentesca)
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	43 A 42:45 D 21 (+22):45 D 21 (+21);48 A 71 2;43 A 43 11;92 D 14; 46 A 12 21:61 B 2 (MEDICI, Ferdinando II) 3:46 AA 12 21:61 BB 2 (DELLA ROVERE, Vittoria);43 A 42 2;25 F 25;61 E (FIRENZE):41 A 11:61 F (PALAZZO PITTI):41 A 62:61 F (GIARDINO DI BOBOLI)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: cavalieri; fanti; spettatori. Oggetti: carro allegorico. Araldica: stemma Medici; stemma Della Rovere. Divinità minori: Cupido. Costruzioni: arco trionfale. Animali: elefanti. Architetture: Firenze: Palazzo Pitti; Giardino di Boboli.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

sotto il riquadro in alto al centro

**ISRI - Trascrizione**

CARRO D'AMORE

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

a sinistra, sotto il riquadro centrale

**ISRI - Trascrizione**

AGNOL(O) RICCI IN(VENTORE) DEL BALLO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali/ corsivo

**ISRP - Posizione**

al centro sotto il riquadro centrale

**ISRI - Trascrizione**FIGURE DELLA FESTA A CAVALLO RAPPRESENTATA NEL /  
TEATRO DEL SER(ENISSI)MO GRANDUCA DI TOSCANA / IL  
DI 15 LUGLIO 1637**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

a destra sotto il riquadro centrale

**ISRI - Trascrizione**

FELICE GANB(E)RAI ING(EGNE)RE

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

a destra sotto il riquadro centrale

**ISRI - Trascrizione**

STE(FANO) DELLA BELLA DEL(INEÒ) E F(ECE)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMI - Identificazione**

Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze

**STMP - Posizione**

in basso a destra

**STMD - Descrizione**

NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Medici
<b>STMP - Posizione</b>	al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Della Rovere
<b>STMP - Posizione</b>	al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tavola illustrativa della "Descrizione delle feste fatte in Firenze per le reali nozze di Ferdinando II Granduca di Toscana e Vittoria della Rovere - Carosello eseguito nell'anfiteatro di Boboli con rappresentazione del carro di Armida e dell'Amor pudico in procinto di scagliare un dardo per incendiare il castello di Armida, sotto forma di arco posticcio". Agnolo Ricci fu l'inventore del ballo mentre Felice Gamberai ne fu l'ingegnere.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Cappugi Tito
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1902
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze/ Collezione Cappugi Tito

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Roma

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 509126

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 509108

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra incisioni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973

**BIBI - V., tavn., figg.**

tav. XVI

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

**CMPN - Nome**

Sacconi A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Torricini L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)