

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344198
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena teatrale
SGTT - Titolo	La caduta del regno delle Amazzoni
SGTP - Titolo proprio	La caduta del regno delle Amazzoni, festa teatrale fatta rappresentare in Roma dall'Eccellentissimo Signor Marchese di Coccogliudo ambasciatore della Maestà del Re cattolico per le augustissime nozze dalla Sacra Real Maestà di Carlo II Re delle Spagn
SGTL - Tipo titolo	da frontespizio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	nazionale

LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
LDCU - Indirizzo	piazza Cavalleggeri, 1
LDCS - Specifiche	Manoscritti N.A. cartella 11.19

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione Cappugi Tito

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1902

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia volume

ADLT - Titolo della pubblicazione La caduta del Regno delle Amazzoni, Festa teatrale Fatta rappresentare in Roma dall'Eccellentissimo Signor Marchese di Coccogliudo, ambasciatore della Maestà del Re Cattolico per le augustissime nozze dalla Sacra Real Maestà di Carlo II re delle Spag

ADLA - Autore della pubblicazione De Totis Giuseppe Domenico

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1690

DTSF - A 1690

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Venturini Francesco Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1650 ca./ 1710 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00003719

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Reverenda Camera Apostolica
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1690
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1690
CMMC - Circostanza	nozze di Carlo II re di Spagna e della principessa Marianna, contessa
CMMF - Fonte	bibliografia
DDC - DEDICA	
DDCM - Nome del dedicatario	Carlo II re di Spagna
DDCM - Nome del dedicatario	Marianna, contessa palatina del Reno
DDCD - Data	1690
DDCC - Circostanza	nozze
DDCF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	333
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	264
MIFL - Larghezza	395
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	31 A 23 1;31 AA 23 1;31 AA 23 1 (+89);94 L 41;92 L 3;12 A 82:31 A 45 11; 25 FF;45 L 31 1;46 A 12 21:61 B 2 (BORBONE):44 B 19 1;41 A 62
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure femminili; figure maschili. Divinità minori: satiri; ninfe. Animali fantastici: mostri. Armi: trofei militari. Araldica: stemma. Paesaggi: giardino. Architetture.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Borbone
STMP - Posizione	in alto, al centro
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questa stampa illustra una scena teatrale con mostri e demoni. Proviene dall'opera di Giuseppe Domenico De Totis "La caduta del regno delle Amazzoni festa teatrale" fatta rappresentare a Roma nel 1690 dal marchese Coccogliudo per le nozze di Carlo II di Spagna con Marianna contessa palatina del Reno. Lo scenografo fu Gerolamo Fontana, gli incisori delle 12 tavole: L. Bonomi, F. Bufalini, P.P. Petrucci, A. Specchi, F.G. Venturini. Questa, per analisi stilistiche, sembrerebbe da attribuirsi a Francesco Giuseppe Venturini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Cappugi Tito
ACQD - Data acquisizione	1902
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Collezione Cappugi Tito

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
CDGI - Indirizzo	Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 509140

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Hofer P.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	p. 35, n. 79
BIBI - V., tavv., figg.	f. 79

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Sacconi A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torricini L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)