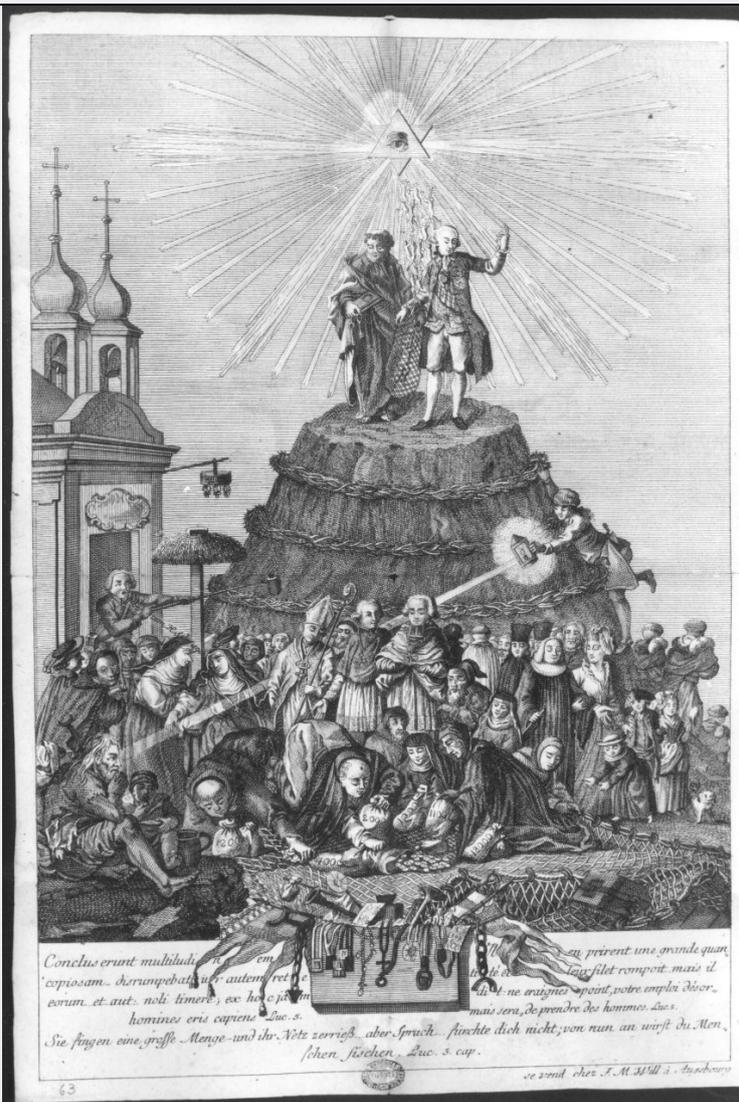


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344204
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria con figurazioni massoniche
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
LDCU - Indirizzo	piazza Cavalleggeri, 1
LDCS - Specifiche	Manoscritti N.A. cartella 11.63
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Cappugi Tito
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1902
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1780
DTSF - A	1790
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito austriaco
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Will F.M.
EDTD - Dati anagrafici	sec. XVIII
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Germania/ Augsburg
STT - STATO DELL' OPERA	

STTA - Stato	descritto
CMM - COMMITTENZA	
CMMC - Circostanza	soppressioni religiose operate da Giuseppe II d'Austria Imperatore (?)
CMMF - Fonte	bibliografia
DDC - DEDICA	
DDCD - Data	sec. XVIII
DDCC - Circostanza	soppressioni religiose operate da Giuseppe II Impe
DDCF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	230
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	presenza di alcune macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	44 B 11 2:61 B 2 (GIUSEPPE II D'AUSTRIA) 3;11 P 31 5:41 A 32 81:11 Q 71 47;11 P 31 52 2;11 P 31 13;31 D 11 2;31 A 23 1 (+32):41 B 33;41 D 26 7:46 B 31 1;25 I 1:11 Q 71 1:41 A 36 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Giuseppe II imperatore. Figure: bambini; figure maschili. Ecclesiastici: suore; vescovi; frati francescani. Oggetti: sacchi; monete; lanterna; chiavi; libro. Architetture: chiesa con torri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRA - Autore	Luca, 5
ISRI - Trascrizione	CONCLUSERUNT MULTITUDINEM / COPIOSAM DISRUMPEBATUR AUTEM RETE / EORUM ET AUT NOLI TIMERE, EX HOC JAM / HOMINES ERIS CAPIENS LUC(A) 5
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRA - Autore	Luca, 5
ISRI - Trascrizione	IL EN PRIRENT UNE GRANDE QUAN / TITÈ ET LEUR FILET ROMPOIT MAIS IL / DIT NE ERAIGNES POINT, VOTRE EMPLOI DESOR / MAIS SERA, DE PRENDRE DES HOMMES LUC. 5
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRA - Autore	Luca, 5
ISRI - Trascrizione	SIE FINGEN EINE GROSSE MENGE UND IHR NETZ ZERRIESS... ABER SPRACH... FÜRCHTE DICH NICHT VON NUN AN WIRFT DU MEN / SCHEN FISCHEN LUC. 5 CAP.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	SE VEND CHEZ F.M. WILL À AUGSBOURG
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questa stampa illustra l'allegoria con figurazioni massoniche probabilmente alludente alle soppressioni religiose operate dall'Imperatore Giuseppe II d'Austria (1780-1790).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Cappugi Tito
ACQD - Data acquisizione	1902
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Collezione Cappugi Tito
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
CDGI - Indirizzo	Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 509154

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arrigoni P./ Bertarelli A.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBN - V., pp., nn.	p. 91, n. 1172

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Sacconi A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)