

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344208
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta di accademia di scienze e belle arti
SGTT - Titolo	L'Academie des Sciences et des beaux Arts
SGTP - Titolo proprio	L'Academie des Sciences et des beaux Arts
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
LDCU - Indirizzo	piazza Cavalleggeri, 1

LDCS - Specifiche

Manoscritti N.A. cartella 11.4

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

SC

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione**

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCM - Denominazione
raccolta**

Collezione Cappugi Tito

PRD - DATA**PRDU - Data uscita**

1902

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera**

derivazione

**ROFO - Opera finale
/originale**

disegno

**ROFA - Autore opera finale
/originale**

Leclerc Sebastien

**ROFC - Collocazione opera
finale/originale**

Germania/ Francoforte/ Städelsches Kunstinstitut

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo

inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1700

DTSF - A

1710

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento
all'intervento**

incisore

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

firma

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Stein Gottfried

AUTA - Dati anagrafici

1687 ca./ 1747

AUTH - Sigla per citazione

00003714

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento**

all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Le Clerc Sebastien
AUTA - Dati anagrafici	1637/ 1714
AUTH - Sigla per citazione	00007051
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Hertli Ioh. George
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Austria/ Vienna
DDC - DEDICA	
DDCM - Nome del dedicatario	Luigi XIV re di Francia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	248
MISL - Larghezza	380
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	269
MIFL - Larghezza	410
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48:49 C 0:31 A 23 1:31 A 23 1 (+2):31 A 23 31:31 A 23 52:49 C (+52):49 D 48 (GLOBI):49 D 51 11 (COMPASSI);48 C 14 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure maschili. Oggetti: compassi; globi. Architetture fantastiche.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	GOTTFRIED STEIN SCULPSIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	IOH. GEORG. HERTLI EXCUD. AUG. VIND.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	L'ACADEMIE DES SCIENCES ET DES BEAUX ARTS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro, in basso
ISRI - Trascrizione	DEDIÉ AU ROY
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questa stampa rappresentante l'Accademia delle Scienze e delle Belle Arti è una copia in controparte di una incisione di Leclerc stampata dallo Stein. Un disegno preparatorio della copia è conservato nella Biblioteca de l'Ecole des Beaux-Arts, un altro nello Städelches Kunstinstitut di Francoforte (n. 1105). L'originale è datato dal Jombert al 1698.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Cappugi Tito
ACQD - Data acquisizione	1902
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Collezione Cappugi Tito
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
CDGI - Indirizzo	Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 509133
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inventaire fonds
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 238
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Sacconi A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)