

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00341270
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio montano con mulino
------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
LDCU - Indirizzo	piazza Cavalleggeri, 1
LDCS - Specifiche	Manoscritti N.A. cartella 16.448

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Rossi Cassigoli
INVD - Data	1891 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pistoia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione	
----------------------	--

raccolta	Collezione Rossi Cassigoli Filippo Cavaliere
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1850/ 1899
PRDU - Data uscita	1914/ post
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Gambini Giovanni
ROFD - Datazione opera finale/originale	1825-1832 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1832
DTSF - A	1832
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore; pittore; litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Gambini Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1779/ 1869
AUTH - Sigla per citazione	00003788
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Ridolfi Cosimo
EDTD - Dati anagrafici	1794/1865
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1832
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze/ Litografia Ridolfi
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Ridolfi Cosimo
EDTD - Dati anagrafici	1794/1865
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1832
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze/ Litografia Ridolfi
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	275
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	320
MIFL - Larghezza	480
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	macchie di ingiallimento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	25 H 11:25 G 3:25 H 21:25 I 42
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: montano. Fiumi. Costruzioni: mulino; case. Figure: bambino. Animali: cane.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	GIOV(ANNI) GAMBINI DI PISTOJA DIP(INS)E E FECE IN PIETRA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	FIRENZE LIT(OGRAFIA) RIDOLFI 1832
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Giovanni Gambini fu autore di "Notizie intorno i nuovi lavori eseguiti nel coro e tribuna della chiesa cattedrale di Pistoja" (Pistoia, per Francesco Manfredini Tipografo-Libraio, s.d.), lavori eseguiti da lui medesimo, (il libro è presente nella Collezione Rossi Cassigoli della Biblioteca Nazionale di Firenze). Architetto e pittore, restauratore, abbellì la cattedrale nel 1839. Fu pittore paesaggista di invenzione, dal gusto preromantico, assente nei repertori (cfr. Capponi V., 1878, pp.

205-206). Per l'attività di paesaggista cfr. Cultura Ottocento, 1995, pp. 95-96.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Rossi Cassigoli Filippo cav.
ACQD - Data acquisizione	1891 post

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
CDGI - Indirizzo	Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 466672

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Capponi V.
BIBD - Anno di edizione	1878
BIBN - V., pp., nn.	pp. 205-206

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cultura Ottocento
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 95-96

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Lo Russo R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)