

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00341290
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa a colori
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Amore
SGTP - Titolo proprio	Amore accarezzato
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
LDCU - Indirizzo	piazza Cavalleggeri, 1
LDCS - Specifiche	Manoscritti N.A. cartella 16.539
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Rossi Cassigoli 4568
INVD - Data	1891 post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pistoia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Rossi Cassigoli Filippo Cavaliere
--------------------------------------	--

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1891/ ante
PRDU - Data uscita	1914/ post

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Cipriani Giovanni Battista

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1783
DTSF - A	1783
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

RM - RIFERIMENTO MATRICE

MTM - Materia matrice	rame
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Bartolozzi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1728/ 1815
AUTH - Sigla per citazione	00001776

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore; inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Cipriani Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1727/ 1785
AUTH - Sigla per citazione	00001873

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato	terzo stato su quattro
STTS - Specifiche	in questo esemplare manca la pubblicazione che pure è tipica del terzo stato, nel quarto compare la pubblicazione (5 marzo 1783)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte/ punteggiato
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	203
MISL - Larghezza	170
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	260
MIFL - Larghezza	195
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	56 F 2 (+2):56 F 2 (+11) (-2):56 F 2 (+13) (-11):92 D 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: amore. Personaggi: Cupido. Nudi femminili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a sinistra al centro
ISRI - Trascrizione	G(iovanni) B(attista) Cipriani del(ineavi)T
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a destra al centro
ISRI - Trascrizione	F(rancesco) Bartolozzi sculp(sit)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	LOVE CARES'D
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	COME TO MY ARMS, THOU BEST, AND DEAREST BOY / THE GOD OF LOVE TRIUMPHANT, IS MY JOY

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Rossi Cassigoli Filippo cav.
ACQD - Data acquisizione	1891

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
CDGI - Indirizzo	Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 466734

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Vesme A./ Calabi A.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBN - V., pp., nn.	p. 180, n. 649

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Lo Russo R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)