

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00341293
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Giovan Battista Andreini
SGTP - Titolo proprio	Gio: Battista Andreini fiorentino comico
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
LDCU - Indirizzo	piazza Cavalleggeri, 1
LDCS - Specifiche	Manoscritti N.A. cartella 16.380

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Rossi Cassigoli 5013
INVD - Data	1891

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pistoia

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione  
raccolta**

Collezione Rossi Cassigoli Filippo Cavaliere

**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso**

1850/ 1899

**PRDU - Data uscita**

1891

**RO - RAPPORTO****ADL - AREA DEL LIBRO****ADLL - Tipologia**

libro

**ADLT - Titolo della  
pubblicazione**

L'Adamo, sacra rappresentazione di G.B. Andreini

**ADLA - Autore della  
pubblicazione**

Andreini Giovan Battista

**ADLP - Posizione**

frontespizio

**ADLS - Situazione attuale**

stampa non più in volume

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1610

**DTSF - A**

1613

**DTM - Motivazione cronologia**

documentazione

**DTM - Motivazione cronologia**

bibliografia

**RM - RIFERIMENTO MATRICE****MTM - Materia matrice**

rame

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento  
all'intervento**

incisore

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione**

iscrizione

**AUTN - Nome scelto**

Bassano Cesare

**AUTA - Dati anagrafici**

1584/ 1648

**AUTH - Sigla per citazione**

00002180

**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome**

Bordoni Geronimo

**EDTR - Ruolo**

editore

**EDTE - Data di edizione**

1613

**EDTL - Luogo di edizione**

MI/ Milano

**STT - STATO DELL' OPERA****STTA - Stato**

stato unico

**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome**

Andreini Giovan Battista

**CMMD - Data**

1610

<b>CMMC - Circostanza</b>	pubblicazione della sacra rappresentazione "L'Adamo"
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	120
<b>MISL - Larghezza</b>	95
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	226
<b>MIFL - Larghezza</b>	160
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	leggere abrasioni ai bordi, macchie d'ingiallimento sui margini, controfondata con cartoncino
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 C 83 12 (ANDREINI Giovanni Battista):48 C 85 3:46 A 12 2 (ANDREINI) 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: Giovanni Battista Andreini. Abbigliamento: costume teatrale. Araldica: stemma.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	intorno all'ovale del ritratto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIO(VANNI) BATTISTA ANDREINI FIORENTINO COMICO FEDELE, DEL SER(ENISSI)MO S(IGNO)RE DUCA DI MANTOVA D'ETÀ D'ANNI XVI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CESARE BASSANI F(ECE)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Andreini
<b>STMP - Posizione</b>	in alto a sinistra

<b>STMD - Descrizione</b>	tre stelle
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Andreini
<b>STMP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	tre pugnali posti in banda, le punte in basso

<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Andreini
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	monte di 6 cime

<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Andreini
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	scaccato

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nella stampa è effigiato il ritratto ovale di G.B. Andreini (1576-1579 /1654), celebre attore comico, che costituì la compagnia dei Fedeli, da lui guidati in Francia e Italia. Figlio di Isabella e dell'attore pistoiese Francesco Andreini, con lui i più grandi attori italiani del periodo aureo della Commedia dell'Arte, Giovan Battista fu anche autore di vari testi teatrali, fra cui la sacra rappresentazione in versi "L'Adamo", di cui la stampa costituisce il frontespizio. Per l'inquadramento storico critico e soprattutto per il commento degli emblemi araldici disarticolati presenti ai quattro lati della stampa cfr. Ferrone, 1993, pp. 247-251.
---------------------------------------	---

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Rossi Cassigoli Filippo cav.
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1891

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Roma

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 466719
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Enciclopedia spettacolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, pp. 558-563
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ferrone S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 247-251
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ff. 30-37
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Lo Russo R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)