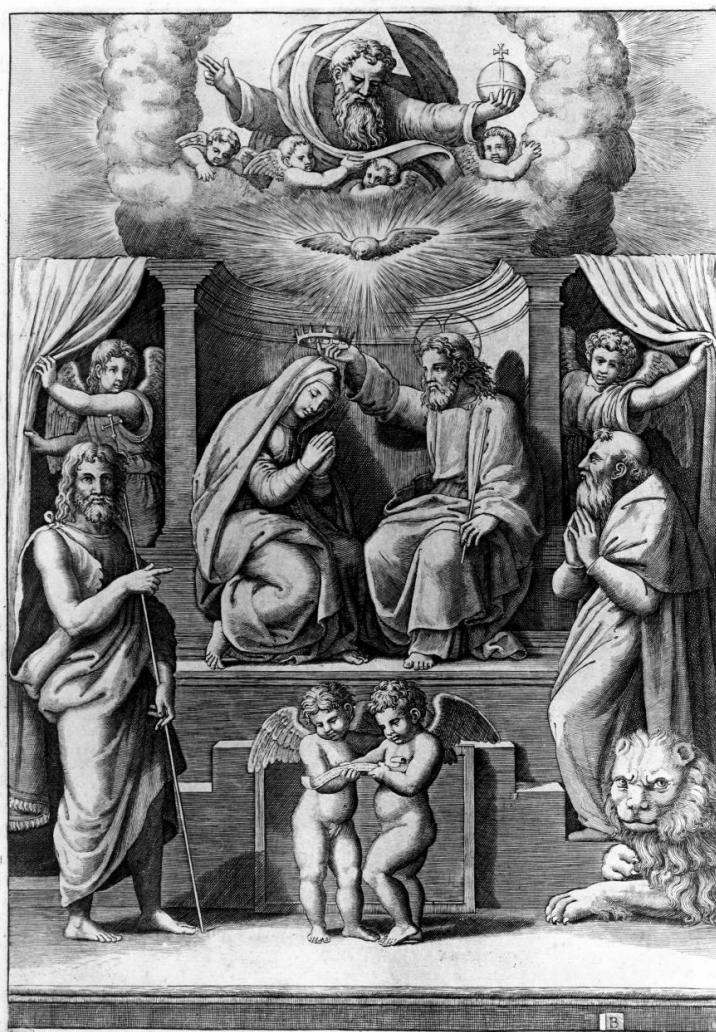


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00299573
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incoronazione di Maria Vergine tra santi e profeti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCRA - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Castelfiorentino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1532
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1532
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro B nel Dado
AUTA - Dati anagrafici	1510-1512 ca./ 1550 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00002362
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	360
MISL - Larghezza	250
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	400
MIFL - Larghezza	290
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	foxing
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 E 79 4:11 G 24 (+3);11 H (MARCO):11 H (GIOVANNI BATTISTA)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo; Dio Padre; San Giovanni Battista; San Marco. Figure: due angeli; cherubini. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Attributi: (San Giovanni Battista) croce. Attributi: (San Marco) leone. Oggetti: corona; cartiglio. Elementi architettonici. Abbigliamento: all'antica.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	B
NSC - Notizie storico-critiche	Il Maestro B Nel Dado è quell'enigmatico incisore attivo tra il 1532 ed il 1555 la cui esatta personalità è ancora da identificare (Massari S./Negri Arnoldi F., Arte e scienza dell'incisione, Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1987, p. 94). Il Bartsch indica l'esistenza di due prove di quest'incisione: la prima sarebbe questa, mentre la seconda ha un'iscrizione in basso (Bartsch, La peintre graveur, vol. XV, 1813, pp. 107-108). La stampa fu utilizzata come modello per l'arazzo con le armi di Paolo III (1534-49) nella cappella di Sisto IV. Il gruppo centrale di Cristo che incorona la Vergine corrisponde al disegno di Raffaello (1511) conservato a Oxford, Ashmoleum Museum.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 421755
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raphael inventit
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	p. 137
BIBI - V., tavv., figg.	p. 584
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Gensini L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torricini L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)