

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00304752
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio con torrente
SGTT - Titolo	Il greto del torrente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Casa Rodolfo Siviero
LDCU - Indirizzo	lungarno Serristori, 1/3/5
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Casa Rodolfo Siviero

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inventario Patrimoniale Raccolta Casa Siviero, n.20/B
INVD - Data	1989

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Fattori Giovanni
ROFD - Datazione opera	

finale/originale	1880/ 1890 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ già in Collezione Bruno
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1924
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
LDM - Luogo di conservazione matrice	FI/ Firenze/ Gabinetto dei Disegni e Stampe degli
IVM - Inventario matrice	115 M
DTT - Cronologia generica matrice	sec. XIX
DSM - Cronologia specifica matrice	1890/ 1900
MTM - Materia matrice	zinco
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore; incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Fattori Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1825/ 1908
AUTH - Sigla per citazione	00001817
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	secondo stato
STTS - Specifiche	sassi e riflessi sull'acqua più scuri
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	178
MISL - Larghezza	235
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	350
MIFL - Larghezza	450

FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	25 H 21 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: torrente; cespugli.
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione è la traduzione in controparte di una tavoletta intitolata "Il torrente" che si trovava nella Collezione Bruno e che può essere datata agli anni Ottanta dell'Ottocento. La stampa è, invece, databile al decennio successivo e rivela come l'interesse dell'artista sia fosse spostato "verso ricerche di complessivo scurimento dell'immagine". Per questa incisione è documentato un primo stato molto più chiaro e un secondo che presenta un notevole scurimento dei tratti nel riflesso dell'acqua e nei sassi che affiorano ai lati della composizione. La critica ha notato come sia il primo stato che il secondo siano stati impressi su carta rosa, il che indica come la variazione sia stata apportata immediatamente dopo l'incisione della lastra (cfr. Giovanni Fattori. L'opera incisa, 1983). E' assai difficile stabilire per le incisioni di Fattori quando siano stati realizzati i vari esemplari tratti da una stessa lastra perchè mentre era in vita l'artista non furono mai eseguite delle tirature sistematiche. Ciò è avvenuto solo nel 1925 quando l'erede Giovanni Malesci donò le lastre al Gabinetto dei Disegni e Stampe degli Uffizi e da allora le varie edizioni furono contrassegnate con timbretti a secco (cfr. Giovanni Fattori. L'opera incisa, 1983). Questa stampa, ad inchiostro nero su carta avana, priva di tale marchio, pare, quindi, realizzata prima del 1925. Non è escluso, ma pare assai improbabile, che questa, come le altre della Collezione Siviero, sia stata realizzata quando l'artista era ancora vivente. Fattori, infatti, interveniva sempre in modo differente sulle lastre o con velature o con ritocchi che rendono ogni incisione coeva unica e sempre diversa (senza parlare delle annotazioni che talora l'autore apponeva sui fogli incisi).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Siviero Rodolfo
ACQD - Data acquisizione	1983
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	regione toscana
CDGI - Indirizzo	Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 433059
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovanni Fattori
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 18-21, v. II p. 531 n. CXVII
BIBI - V., tavv., figg.	v. I t. CXVII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovanni Fattori
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	n. 58
BIBI - V., tavv., figg.	f. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inventario patrimoniale
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	p. 37 n. 401
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Vasetti S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)