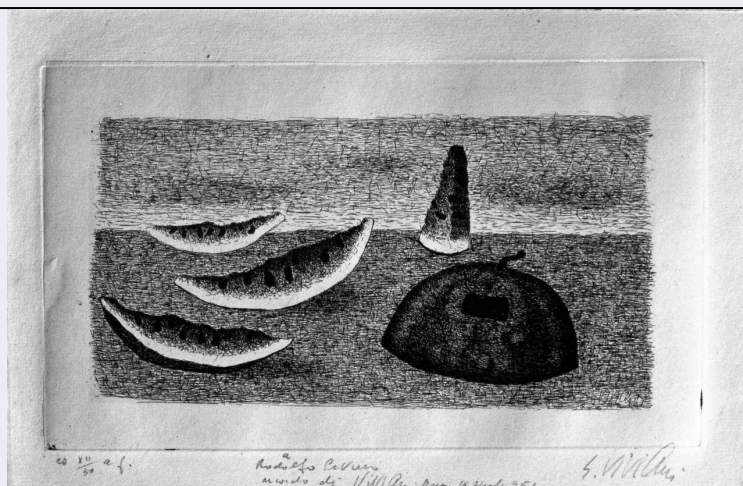


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00304831

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natura morta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Casa Rodolfo Siviero

LDCU - Indirizzo lungarno Serristori, 1/3/5

LDCM - Denominazione raccolta Raccolta Casa Rodolfo Siviero

LDCS - Specifiche primo piano, sala del cavallo, credenza

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1951
------------------	------

DTSF - A	1951
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore; incisore
--	---------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Viviani Giuseppe
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1898/ 1965
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002452
-----------------------------------	----------

DDC - DEDICA

DDCN - Nome del dedicante	Viviani Giuseppe
----------------------------------	------------------

DDCM - Nome del dedicatario	Siviero Rodolfo
------------------------------------	-----------------

DDCD - Data	1951
--------------------	------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	125
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	214
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm.
---------------------	-----

MIFA - Altezza	195
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	282
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	25 G 21 (ANGURIA)
----------------------------------	-------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Vegetali: anguria. Paesaggi: spiaggia.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	margine inferiore destro
ISRI - Trascrizione	G(IUSEPPE) VIVIANI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	margine inferiore al centro
ISRA - Autore	Viviani Giuseppe
ISRI - Trascrizione	A/ RODOLFO SIVIERO/ RICORDO DI VIVIANI ROMA 16 APRILE 951
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	margine inferiore destro
ISRA - Autore	ES. XII/ 50 A.F.
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	COCOMERO E FETTE
NSC - Notizie storico-critiche	Giuseppe Viviani fu pittore e incisore. La sua personalità artistica appare definita a partire dagli anni '34-35, quando incomincia a mostrare una costante vena stilistica tra il popolaresco ed il metafisico. Suoi soggetti ricorrenti sono esseri umani disincantati nel silenzio, animali dalle espressioni sconvolte, e poi biciclette abbandonate, frutta, fiori. In questa acquaforte dedicata all' amico Siviero si ritrova questa tipologia del silenzio inquietante: un triste mezzo cocomero capovolto contornato da magre fette adagiate su un silenzioso simulacro di spiaggia. Il periodo storico-artistico è quello della restaurazione naturalistica filtrata da una parafrasi astratta del reale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Siviero Rodolfo
ACQD - Data acquisizione	1983
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Regione Toscana
CDGI - Indirizzo	Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 433052
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inventario patrimoniale
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	p. 36 n. 390
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Pilati E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)