## **SCHEDA**

**PVCP - Provincia** 



| CD - CODICI  |  |  |
|--|--|--|
| TSK - Tipo Scheda                                      | S  |  |
| LIR - Livello ricerca                                  | P  |  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |  |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 09   |  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00450588   |  |
| ESC - Ente schedatore                                  | L. 160/1988  |  |
| <b>ECP - Ente competente</b>                           | S128   |  |
| OG - OGGETTO   |  |  |
| OGT - OGGETTO  |  |  |
| <b>OGTD - Definizione</b>                              | stampa   |  |
| OGTT - Tipologia                                       | stampa di invenzione                                 |  |
| SGT - SOGGETTO   |  |  |
| SGTI - Identificazione                                 | incontro di Cristo e i discepoli sulla via di Emmaus |  |
| SGTP - Titolo proprio                                  | I discepoli di Emmaus                                |  |
| SGTL - Tipo titolo                                     | dalla stampa   |  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA          |  |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |  |
| PVCS - Stato   | ITALIA   |  |
| PVCR - Regione   | Toscana  |  |

FI

| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMO UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 19 DTM - Motivazione cronologia da | c. XX<br>069<br>069                   |  |
|---|---------------------------------------|--|
| SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMO  UBO - Ubicazione originaria SO  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo seconologia 19  DTSI - Da 19  DTSF - A 19  DTM - Motivazione cronologia da                               | c. XX<br>069<br>069                   |  |
| UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo seconologia 19  DTSI - Da 19  DTSF - A 19  DTM - Motivazione cronologia da  | c. XX<br>069<br>069                   |  |
| DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 19  DTSF - A 19  DTM - Motivazione cronologia da  | c. XX<br>069<br>069                   |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 19 DTSF - A 19 DTM - Motivazione cronologia da  | 069<br>069                            |  |
| DTZG - Secolo secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 19 DTSF - A 19 DTM - Motivazione cronologia da  | 069<br>069                            |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 19  DTSF - A 19  DTM - Motivazione cronologia da  | 069<br>069                            |  |
| DTSI - Da 19 DTSF - A 19 DTM - Motivazione cronologia da  | 069                                   |  |
| DTSF - A 19 DTM - Motivazione cronologia da   | 069                                   |  |
| DTM - Motivazione cronologia da   |                                       |  |
|   | ta                                    |  |
| DTM - Motivazione cronologia bil  | •••                                   |  |
|   | bliografia                            |  |
| RM - RIFERIMENTO MATRICE  |                                       |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE  |                                       |  |
| AUT - AUTORE  |                                       |  |
| AUTR - Riferimento all'intervento   | ventore, disegnatore, incisore        |  |
| <b>AUTM - Motivazione</b> fir dell'attribuzione   | rma                                   |  |
| AUTN - Nome scelto Pa   | arigi Pietro                          |  |
|   | 392/ 1970                             |  |
| _   | 0005446                               |  |
| TRT - TIRATURA  |                                       |  |
| TRTC - Cronologia 19  | 969                                   |  |
| <b>TRTN - Numerazione</b> 1/3   | 57                                    |  |
| MT - DATI TECNICI   |                                       |  |
| MTC - Materia e tecnica ca  | rta/ linoleografia                    |  |
| MIS - MISURE  |                                       |  |
| MISU - Unità mi   | m.                                    |  |
| MISA - Altezza 23   | 30                                    |  |
| MISL - Larghezza 18   | 30                                    |  |
| MIF - MISURE FOGLIO   |                                       |  |
| MIFU - Unità mi   | m.                                    |  |
| MIFA - Altezza 49   | 77                                    |  |
| MIFL - Larghezza 26   | 56                                    |  |
| CO - CONSERVAZIONE  |                                       |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZION   | TE                                    |  |
| STCC - Stato di bu  | iono                                  |  |
| STCS - Indicazioni specifiche   | eve ingiallimento al bordo del foglio |  |

| DES - DESCRIZIONE                |  |  |
|----------------------------------|--|--|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso)  |  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto  | Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Figure: discepoli.   |  |
| ISR - ISCRIZIONI                 |  |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | documentaria   |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | a matita   |  |
| ISRP - Posizione                 | in basso   |  |
| ISRI - Trascrizione              | 1/57   |  |
| ISR - ISCRIZIONI                 |  |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | documentaria   |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | a matita   |  |
| ISRT - Tipo di caratteri         | corsivo  |  |
| ISRP - Posizione                 | in basso   |  |
| ISRI - Trascrizione              | I discepoli di Emmaus. Assisi 1969. Pro Civitate Cristiana   |  |
| ISR - ISCRIZIONI                 |  |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | indicazione di responsabilità  |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | a matita   |  |
| ISRT - Tipo di caratteri         | corsivo  |  |
| ISRP - Posizione                 | in basso   |  |
| ISRI - Trascrizione              | Pietro Parigi  |  |
| NSC - Notizie storico-critiche   | Nel 1969 Parigi realizzò tre linoleografie per conto dell'associazione laica Pro Civitate Christiana di Assisi. I tre soggetti furono offerti in omaggio agli abbonati della rivista "La Rocca" pubblicata a cura dell'associazione. |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E      | VINCOLI  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO        | CA   |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica   | proprietà privata  |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R      | IFERIMENTO   |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO          | TOGRAFICA  |  |
| FTAX - Genere                    | documentazione allegata  |  |
| FTAP - Tipo                      | fotografia b/n   |  |
| FTAN - Codice identificativo     | SBAS FI 492370   |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA               |  |  |
| BIBX - Genere                    | bibliografia specifica   |  |
| BIBA - Autore                    | Opera Grafica  |  |
| BIBD - Anno di edizione          | 1993   |  |
| BIBI - V., tavv., figg.          | tav. p. 434  |  |
| AD - ACCESSO AI DATI             |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS       | SO AI DATI   |  |

| ADSP - Profilo di accesso       | 3  |  |
|---------------------------------|--|--|
| ADSM - Motivazione              | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |  |
| CM - COMPILAZIONE               |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE              |  |  |
| CMPD - Data                     | 1994   |  |
| CMPN - Nome                     | Civai A.                                       |  |
| FUR - Funzionario responsabile  | Damiani G.                                     |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE |  |  |
| AGGD - Data                     | 2006   |  |
| AGGN - Nome                     | ARTPAST/ Torricini L.                          |  |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso)                        |  |