

SCHEDA



P. Palagi *P. Palagi*
Se gli scritti di un poeta — e in genere di un artista — sono come una pagina aperta in cui si rivela in piena libertà la sua anima, non si può esser sicuri di aver

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00450686
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	2
QNTC - Completa /incompleta	completa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure maschili/ testa d'uomo di profilo
-------------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	periodico
-------------------------	-----------

ADLT - Titolo della pubblicazione	Il Frontespizio
--	-----------------

ADLP - Posizione	tavola
-------------------------	--------

ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
----------------------------------	--------------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1934
------------------	------

DTSF - A	1934
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore, disegnatore, incisore
--	----------------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Parigi Pietro
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1892/ 1970
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00005446
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	115
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	78
-------------------------	----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	149
MIFL - Larghezza	195
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita, iscrizioni a penna
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su stampa con "tre uomini ..." in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	P(ietro) Parigi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su stampa con "tre uomini ..." in basso a destra
ISRI - Trascrizione	P(ietro) Parigi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su stampa con "testa d'uomo" in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	P(ietro) Parigi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	su stampa con "testa d'uomo" in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Incisione di P(ietro) Parigi
NSC - Notizie storico-critiche	La collezione della rivista "Il Frontespizio" è stata acquisita da Città di Vita per donazione della famiglia Bargellini o per acquisto presso librerie antiquarie fiorentine. Non è possibile stabilire l'esatta

provenienza di ciascun fascicolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 492505

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Opera Grafica

BIBD - Anno di edizione 1993

BIBI - V., tavv., figg. tavv. pp. 247, 250

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1995

CMPN - Nome Civai A.

FUR - Funzionario responsabile Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Torricini L.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI