

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

09

NCTN - Numero catalogo generale

00343417

ESC - Ente schedatore

S17

ECP - Ente competente

S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello

0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

stampa

OGTV - Identificazione

serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

31

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

vari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Reggello

LDC - COLLOCAZIONE**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Missale Romanum
ADLP - Posizione	frontespizio

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1893
DTSF - A	1893
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Officine Salesiane
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1893

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Officine Salesiane
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1893

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
-------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	20

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
NSC - Notizie storico-critiche	Il messale fu stampato per celebrare il cinquantesimo anniversario di Giovanni Bosco e dell'ordine salesiano. Riccamente decorata, l'opera mostra cura ed attenzione nei particolari di ogni rappresentazione. Lo stile delle stampe rivela un chiaro richiamo al revival rinascimentale, con riferimenti ben precisi alle più grandi opere pittoriche cinquecentesche.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 507096
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Rossi L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cortigiani S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)