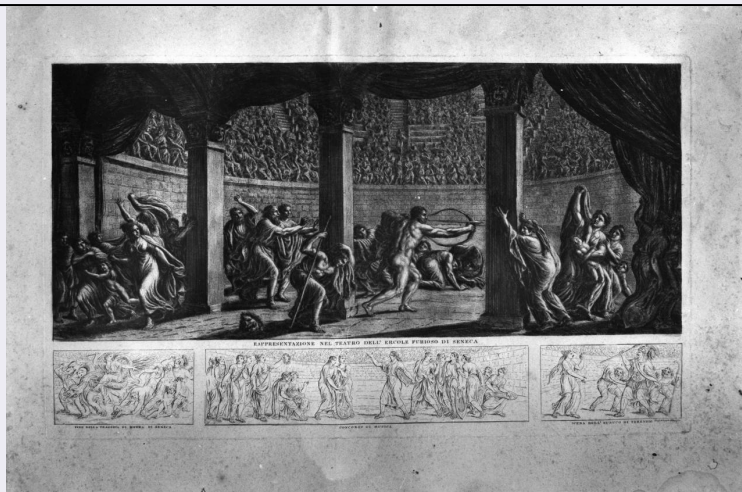


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188451
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0900188451 A
RVES - Codice bene componente	0900188454

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	8
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Rappresentazione teatrale
SGTP - Titolo proprio	Rappresentazione nel teatro dell'Ercole furioso di Seneca
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Spettacoli dell'Antica Roma, IV, collezione (8 tavole)
--	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1827
DTSF - A	1827

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore/ incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ademollo Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1764/ 1849
AUTH - Sigla per citazione	00002709

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	406
MISL - Larghezza	450

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	490
MIFL - Larghezza	720

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Carta ossidata, lacerazioni.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	23T23 : 48C85 : 61E (ROMA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure: attori; spettatori. Architetture: teatro. Feste: rappresentazione teatrale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	LUIGI ADEMOLLI PITTORE FECE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto l'immagine, centrata
ISRI - Trascrizione	RAPPRESENTAZIONE NEL TEATRO DELL'ERCOLE FURIOSO DI SENECA
NSC - Notizie storico-critiche	L'acquaforte è una delle otto tavole con 32 soggetti facenti parte della quarta collezione della serie degli "Spettacoli dell'antica Roma" indicata secondo la classificazione di Agostino Ademollo come la tav. VIII. Luigi Ademollo elabora i dati attinenti alle numerose serie degli "Spettacoli" in vari tempi, ed in particolare tra il 1810 e il 1827, periodo in cui stampa in date diverse sette collezioni di diverso formato, per un totale di 71 tavole. La quarta collezione, simile alla terza nel riunire per ogni tavola quattro soggetti, viene edita nel 1827, come risulta dalla esauriente pubblicazione di Agostino Ademollo del 1837, dove i vari soggetti sono variamente descritti e commentati. Una copia completa degli "Spettacoli" è conservata presso il GDSU (cfr. A. ADEMOLLO, "Gli spettacoli dell'Antica Roma, descrizione storica", Firenze 1838, pp. 213-219; "Catalogo delle tavole sacre, profane, storiche e poetiche inventate e pittoricamente incise ad acquaforte dal celebre pittore Luigi Ademollo", Firenze 1838; G. MELLINI, "Apertura per Luigi Ademollo", "Arte illustrata", 1974, 57, pp. 53-71, p.71 n.85).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 372258
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Paolini C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Cortigiani S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cortigiani S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)