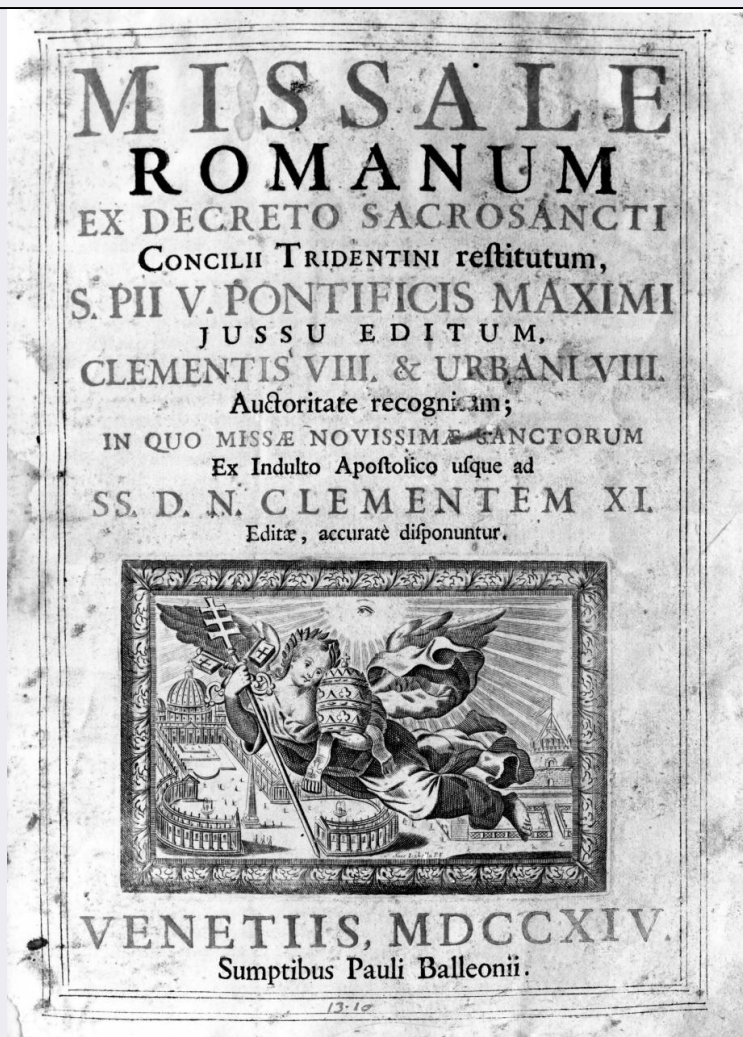


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00102539
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Chiesa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Messale romano
ADLE - Edizione	figli di Vincenzo Pazzini Carli Vincenzo/ Siena/ 1780
ADLP - Posizione	frontespizio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1780
DTSF - A	1780
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Galli Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00002314
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	320
MIFL - Larghezza	240
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Graffature nella rilegatura.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** 11 P 11**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti sacri. Allegorie-simboli: Chiesa. Personificazioni: (Martirio) figura femminile; (Chiesa) figura femminile. Attributi: (Chiesa) croce; libro chiuso; chiavi; galero; tiara; mitria; (Martirio) foglia di palma. Figure: angeli. Paesaggi: rurale.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** sotto l'immagine, in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione** J(OANNIS) B(APTISTA) GALLI FECE**NSC - Notizie storico-critiche**

Messale edito nel 1780 dalla tipografia Pazzini Carli di Siena. Le incisioni sono di autorevoli artisti. Da Giovanni Lanfranco (Parma 1582 - Roma 1647) è tratta l'incisione dell'Annunciazione, fatta da Cyro Sancti incisore e calcografo di Bologna, il quale operò a Siena nel palazzo Arcivescovile. La Crocifissione è opera di Cosimo Colombini, incisore a Orvieto. Allievo di Antonio Paris, fu attivo a Firenze e morì nel 1812. Dal 1752 al 1762 fece ritratti di pittori e anche incisioni per il Museo Capitolino. Per la Lastris Etruria (Firenze 1791 e 1795) eseguì Madonne dal Perugino e dal Puligo e le "Tre Marie al Sepolcro" del Salimbeni. Fece quindi una serie di ritratti per l'edizione del Vasari di Bottari. Da menzionare un'incisione da un S. Giovanni del Correggio ora perduto. Alla "Resurrezione" hanno partecipato Ciro Ferri e Agostino Costa. Da Ciro Ferri, romano (1634-1689), allievo e collaboratore di Pietro da Cortona, è tratta l'incisione. Agostino Costa, nato a Firenze nel 1754, operò a Firenze e a Siena. Incise dalle pitture del Coro di S. Pietro a Perugia e le "Tavole anatomiche" per Mascagni. Cominciò con Carlo Faucci, poi subì l'influsso di Vanni per il "Cristo e Saulo" e di Sodoma per "L'estasi di Santa Caterina".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 300498**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1978

CMPN - Nome	Bracciante A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Cortigiani S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cortigiani S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)