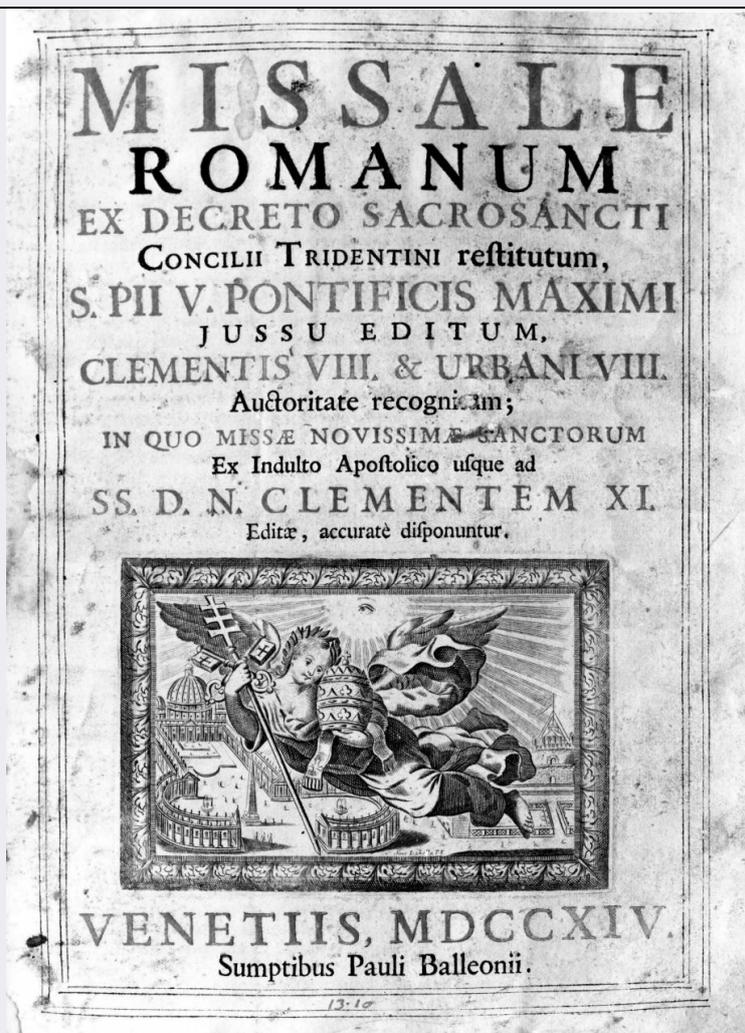


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00102539
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      allegoria della Chiesa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PT
<b>PVCC - Comune</b>	Pistoia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLL - Tipologia</b>	libro
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Messale romano
<b>ADLE - Edizione</b>	figli di Vincenzo Pazzini Carli Vincenzo/ Siena/ 1780
<b>ADLP - Posizione</b>	frontespizio
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1780
<b>DTSF - A</b>	1780
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Galli Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002314
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	320
<b>MIFL - Larghezza</b>	240
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Graffature nella rilegatura.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** 11 P 11**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti sacri. Allegorie-simboli: Chiesa. Personificazioni: (Martirio) figura femminile; (Chiesa) figura femminile. Attributi: (Chiesa) croce; libro chiuso; chiavi; galero; tiara; mitra; (Martirio) foglia di palma. Figure: angeli. Paesaggi: rurale.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** sotto l'immagine, in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione** J(OANNIS) B(APTISTA) GALLI FECE**NSC - Notizie storico-critiche**

Messale edito nel 1780 dalla tipografia Pazzini Carli di Siena. Le incisioni sono di autorevoli artisti. Da Giovanni Lanfranco (Parma 1582 - Roma 1647) è tratta l'incisione dell'Annunciazione, fatta da Cyro Sancti incisore e calcografo di Bologna, il quale operò a Siena nel palazzo Arcivescovile. La Crocifissione è opera di Cosimo Colombini, incisore a Orvieto. Allievo di Antonio Paris, fu attivo a Firenze e morì nel 1812. Dal 1752 al 1762 fece ritratti di pittori e anche incisioni per il Museo Capitolino. Per la Lastris Etruria (Firenze 1791 e 1795) eseguì Madonne dal Perugino e dal Puligo e le "Tre Marie al Sepolcro" del Salimbeni. Fece quindi una serie di ritratti per l'edizione del Vasari di Bottari. Da menzionare un'incisione da un S. Giovanni del Correggio ora perduto. Alla "Resurrezione" hanno partecipato Ciro Ferri e Agostino Costa. Da Ciro Ferri, romano (1634-1689), allievo e collaboratore di Pietro da Cortona, è tratta l'incisione. Agostino Costa, nato a Firenze nel 1754, operò a Firenze e a Siena. Incise dalle pitture del Coro di S. Pietro a Perugia e le "Tavole anatomiche" per Mascagni. Cominciò con Carlo Faucci, poi subì l'influsso di Vanni per il "Cristo e Saulo" e di Sodoma per "L'estasi di Santa Caterina".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 300498**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1978

<b>CMPN - Nome</b>	Bracciante A.M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Cortigiani S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cortigiani S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)