

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00115418
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

### OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	vaso con fiori

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PT
<b>PVCC - Comune</b>	Serravalle Pistoiese
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

**RO - RAPPORTO**

<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLL - Tipologia</b>	libro
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Messale romano
<b>ADLE - Edizione</b>	tip. Balleoniana/ Venezia/ 1734
<b>ADLP - Posizione</b>	frontespizio

**DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1734
<b>DTSF - A</b>	1734
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	tip. Balleoniana
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1734
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	VE/ Venezia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ calcografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	340
<b>MIFL - Larghezza</b>	240

**CO - CONSERVAZIONE**

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass** 48 A 98 : 41 A 67 11

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti profani. Decorazioni: vaso di fiori con arabesco.

**NSC - Notizie storico-critiche** Il messale presenta una serie di stampe eseguite da Wolf Kilian, un artista tedesco che lavorò a lungo per le varie tipografia veneziane nel secolo XVII. Dal lato compositivo le stampe presentano ancora caratteri molto cinquecenteschi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 303881

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1979

**CMPN - Nome** De Juliis G.

**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** Cortigiani S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cortigiani S.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)