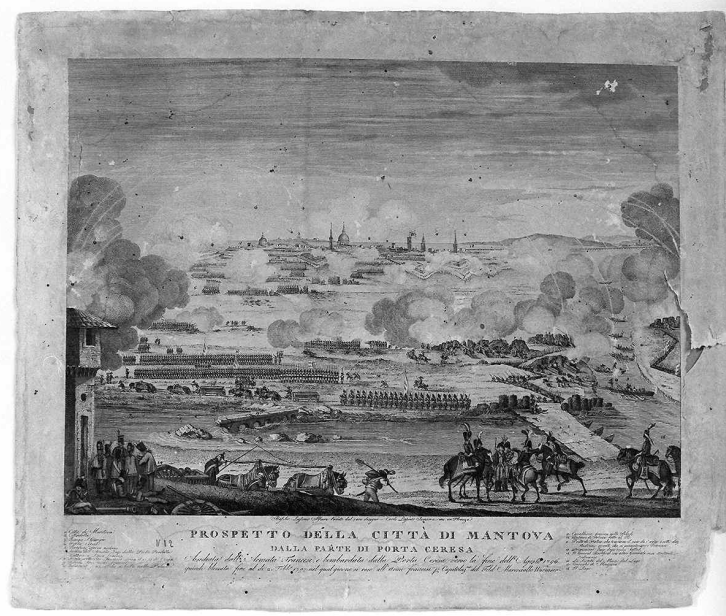


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00440036
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	6
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	vedute di Mantova
SGTP - Titolo proprio	Prospetto della città di Mantova
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
------------------	-------

LDCN - Denominazione attuale	Villa del Poggio Imperiale, Educandato della S.ma Annunziata
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa medicea del Poggio Imperiale
LDCU - Indirizzo	piazzale Poggio Imperiale, 1
LDCS - Specifiche	piano primo, biblioteca, stanza 3-4, parete sinistra, quarto armadio, cartella "A"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1825
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Lasinio Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1759/ 1838
AUTH - Sigla per citazione	00002371

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Lasinio Basilio
AUTA - Dati anagrafici	1766/ 1832
AUTH - Sigla per citazione	00007858

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	375
MISL - Larghezza	455

MIF - MISURE FOGLIO

MIFA - Altezza	405
MIFL - Larghezza	485

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

carta ingiallita, mancanze, strappi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Vedute: Mantova.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso, al centro, su quattro delle stampe

ISRI - Trascrizione

Basilio Lasinio alfiere veneto del vero disegnò- Carlo Lasinio Seniore inc(ise) in Firenze.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso al centro, su quattro delle sei stampe

ISRI - Trascrizione

PROSPETTO DELLA CITTA' DI MANTOVA/ DALLA PARTE DI PORTA CERESA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso, al centro, sotto il titolo

ISRI - Trascrizione

Assediata dall'armata francese e bombardata dalla Porta Ceresa verso la fine dell'agosto 1796./ quindi bloccata fino al di 2 di febb(rai) 1797 nel qual giorno si rese all'armi francesi per capitolaz(io)ne del Feld Maresciallo Wurmser.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso, a destra e a sinistra

1.Città di Mantova/ 2.Cittadella/ 3.Borgo S.Giorgio/ 4.Porta Ceresa/ 5. Fortificazioni esterne moderne/ 6.Sortita dell'armata imperiale dalla Porta Pradella/ 7.batterie e linee francesi/ 8.Ponte eretto dai francesi sopra il vaso di Ceresa/ 9.Barce cannoniere francesi/ 10.Infanteria francese che si batte nelle paludi/ 11.Cavalleria francese nelle paludi/

ISRI - Trascrizione	12.Palazzo di delizia detto il Tè/ 13.Ponte di pietra che traversa il vaso di ceresa è retto dagli austriaci/ avanti che si presentassero ai francesi/ 14.Prigionieri imp(eriali) dopo essersi battuti/ 15.Il General Berthier con altro generale suoi ajutanti, o ordinanze/ 16.La sortita del Mincio dal lago/ 17.Convoglio di munizioni/ 18.Il lago
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra, su quattro delle stampe
ISRI - Trascrizione	N 12
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	I.G.17896, I.G.17897, I.G.17898, I.G.17899, 17900, 17901
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	90,141, 144, 145,145(bis), 146
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, al centro, su due delle stampe
ISRI - Trascrizione	PROSPETTO DELLA CITTA' DI MANTOVA/ DALLA PARTE DEL BORGO S.GIORGIO E DELLA CITTADELLA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a destra e a sinistra
ISRI - Trascrizione	1.Città di Mantova/ 2.Cittadella/ 3.Borgo S.Giorgio/ 4.Ponte S. Giorgio/ 5.Ponte di Molini/ 6.Armata imperiale che fa la sortita dalla cittadella/ 7.barche cannoniere francesi per battere il Ponte de Molini/ 8.barche cannoniere imperiali per difendere il Ponte de Mulini/ 9.zatteroni galleggianti francesi per difendere la città/ 10.bombe che vengono gettate in città dalle batterie francesi/ 11.accampamento francese di là dal lago e di mezzo/ 12.convoio di viveri che va al

campo francese/ 13.artiglieria volante francese/ 14.Il Commissario Levoux ordinatore in capite/ 15.la Favorita con batterie francesi/ 16. ufficiale imperiale parlamentario/ 17.Buonaparte con varj generali in conferenza/18.Il fiume Pò/ 19 globo aereostatico francese

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione
CDGI - Indirizzo	Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 475181

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 475182
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 475183
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 475184
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 475185
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 475186
FTAT - Note	particolare

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Pegazzano D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torricini L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)