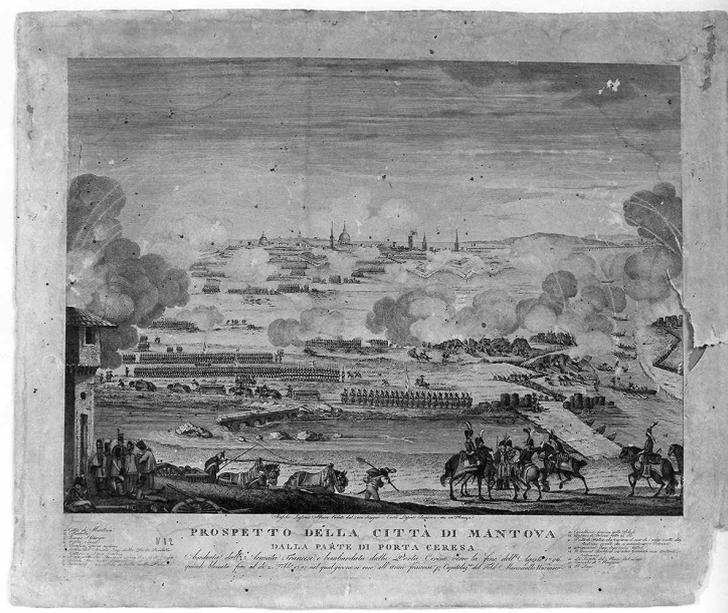


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00440036
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	6
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	vedute di Mantova
SGTP - Titolo proprio	Prospetto della città di Mantova
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
------------------	-------

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Villa del Poggio Imperiale, Educandato della S.ma Annunziata
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Villa medicea del Poggio Imperiale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazzale Poggio Imperiale, 1
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano primo, biblioteca, stanza 3-4, parete sinistra, quarto armadio, cartella "A"

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
----------------------------------	----------------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1825
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1849
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lasinio Carlo
---------------------------	---------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1759/ 1838
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002371
-----------------------------------	----------

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lasinio Basilio
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1766/ 1832
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007858
-----------------------------------	----------

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

##### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm.
---------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	375
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	455
-------------------------	-----

##### **MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFA - Altezza</b>	405
-----------------------	-----

<b>MIFL - Larghezza</b>	485
-------------------------	-----

#### **CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

carta ingiallita, mancanze, strappi

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Vedute: Mantova.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso, al centro, su quattro delle stampe

**ISRI - Trascrizione**

Basilio Lasinio alfiere veneto del vero disegnò- Carlo Lasinio Seniore inc(ise) in Firenze.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

in basso al centro, su quattro delle sei stampe

**ISRI - Trascrizione**

PROSPETTO DELLA CITTA' DI MANTOVA/ DALLA PARTE DI PORTA CERESA

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso, al centro, sotto il titolo

**ISRI - Trascrizione**

Assediata dall'armata francese e bombardata dalla Porta Ceresa verso la fine dell'agosto 1796./ quindi bloccata fino al di 2 di febb(rai) 1797 nel qual giorno si rese all'armi francesi per capitolaz(io)ne del Feld Maresciallo Wurmser.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso, a destra e a sinistra

1.Città di Mantova/ 2.Cittadella/ 3.Borgo S.Giorgio/ 4.Porta Ceresa/ 5. Fortificazioni esterne moderne/ 6.Sortita dell'armata imperiale dalla Porta Pradella/ 7.batterie e linee francesi/ 8.Ponte eretto dai francesi sopra il vaso di Ceresa/ 9.Barce cannoniere francesi/ 10.Infanteria francese che si batte nelle paludi/ 11.Cavalleria francese nelle paludi/

<b>ISRI - Trascrizione</b>	12.Palazzo di delizia detto il Tè/ 13.Ponte di pietra che traversa il vaso di ceresa è retto dagli austriaci/ avanti che si presentassero ai francesi/ 14.Prigionieri imp(eriali) dopo essersi battuti/ 15.Il General Berthier con altro generale suoi ajutanti, o ordinanze/ 16.La sortita del Mincio dal lago/ 17.Convoglio di munizioni/ 18.Il lago
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra, su quattro delle stampe
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N 12
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I.G.17896, I.G.17897, I.G.17898, I.G.17899, 17900, 17901
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	90,141, 144, 145,145(bis), 146
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, al centro, su due delle stampe
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PROSPETTO DELLA CITTA' DI MANTOVA/ DALLA PARTE DEL BORGO S.GIORGIO E DELLA CITTADELLA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra e a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1.Città di Mantova/ 2.Cittadella/ 3.Borgo S.Giorgio/ 4.Ponte S. Giorgio/ 5.Ponte di Molini/ 6.Armata imperiale che fa la sortita dalla cittadella/ 7.barche cannoniere francesi per battere il Ponte de Molini/ 8.barche cannoniere imperiali per difendere il Ponte de Mulini/ 9.zatteroni galleggianti francesi per difendere la città/ 10.bombe che vengono gettate in città dalle batterie francesi/ 11.accampamento francese di là dal lago e di mezzo/ 12.convoio di viveri che va al

campo francese/ 13.artiglieria volante francese/ 14.Il Commissario Levoux ordinatore in capite/ 15.la Favorita con batterie francesi/ 16. ufficiale imperiale parlamentario/ 17.Buonaparte con varj generali in conferenza/18.Il fiume Pò/ 19 globo aereostatico francese

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Pubblica Istruzione
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Roma

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 475181

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 475182
<b>FTAT - Note</b>	particolare

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 475183
<b>FTAT - Note</b>	particolare

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 475184
<b>FTAT - Note</b>	particolare

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 475185
<b>FTAT - Note</b>	particolare

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 475186
<b>FTAT - Note</b>	particolare

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Pegazzano D.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Torricini L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)