# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00323083
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

# **RV - RELAZIONI**

# **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 1

**RVER - Codice bene radice** 0900323083

#### **OG - OGGETTO**

#### **OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione** stampa

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Cristo lava i piedi degli apostoli

**SGTP - Titolo proprio**Jesus Christ lavant les pieds a ses apotres

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento		
LDCQ - Qualificazione	carmelitano		
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Maria del Carmine		
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Maria del Carmine		
LDCU - Indirizzo	piazza del Carmine		
RO - RAPPORTO			
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE			
ROFF - Stadio opera	derivazione		
ROFO - Opera finale /originale	dipinto		
ROFA - Autore opera finale /originale	Muziano Girolamo		
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Francia/ Reims/ cattedrale		
ADL - AREA DEL LIBRO			
ADLL - Tipologia	libro		
ADLT - Titolo della pubblicazione	Recueil d'estampes d'apres les plus beaux tableaux et d'apres les plus beaux desseins qui sont en France dans le cabinet du Roy, dans celuy de Monsegneur le Duc d'Orleans, et dans d'autres Cabinet		
ADLP - Posizione	t. I n. 88		
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	DTZG - Secolo sec. XVIII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA		
DTSI - Da	1729		
DTSF - A	1729		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione		
AUTN - Nome scelto	Muziano Girolamo detto Mosciano		
AUTA - Dati anagrafici	1532/ 1592		
AUTH - Sigla per citazione	00000757		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione		
AUTN - Nome scelto	Desplaces Louis		

AUTA - Dati anagrafici	1682/ 1739		
AUTH - Sigla per citazione	00002333		
MT - DATI TECNICI	MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte		
MIS - MISURE			
MISR - Mancanza	MNR		
FRM - Formato	rettangolare		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESI - Codifica Iconclass	73 D 23 1		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; apostoli. Figure: figure maschili; servitori. Interno. Oggetti: bacile; anfore.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica		
ISRL - Lingua	francese		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	in basso al centro		
ISRI - Trascrizione	JESUS CHRIST LAVANT LES PIEDS À SES APOTRES / TABLEAU DE JEROSME MUTIEN, QUI EST DANS L'EGLISE METROPOLITAINE DE REIMS, PEINT SUR TOILE À GUAZZE, HAUT DE 10 PIEDS 8. POUCES LARGE DE 14. POUCES GRAVÈ PAR LOUIS DEPLACES / 88.		
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione è stata eseguita da Louis Desplaces, un noto incisore francese specializzato nella riproduzione di opere di maestri italiani come i Carracci, Carlo Maratta, Girolamo Muziano, Giulio Romano, Tiziano.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze		
CDGI - Indirizzo	Firenze		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 435225		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		

BIBA - Autore	Le Blanc C.
BIBD - Anno di edizione	1854-1890
BIBH - Sigla per citazione	00000187
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Allgemeines Lexicon
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000214
BIBN - V., pp., nn.	v. IX p. 144
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ugo da Como
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBN - V., pp., nn.	p. 155
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Vasetti S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Non è stato possibile misurare la stampa perchè incorniciata. Le notizie relative all'acquisizione sono ricavate da una iscrizione dietro l'incorniciatura.