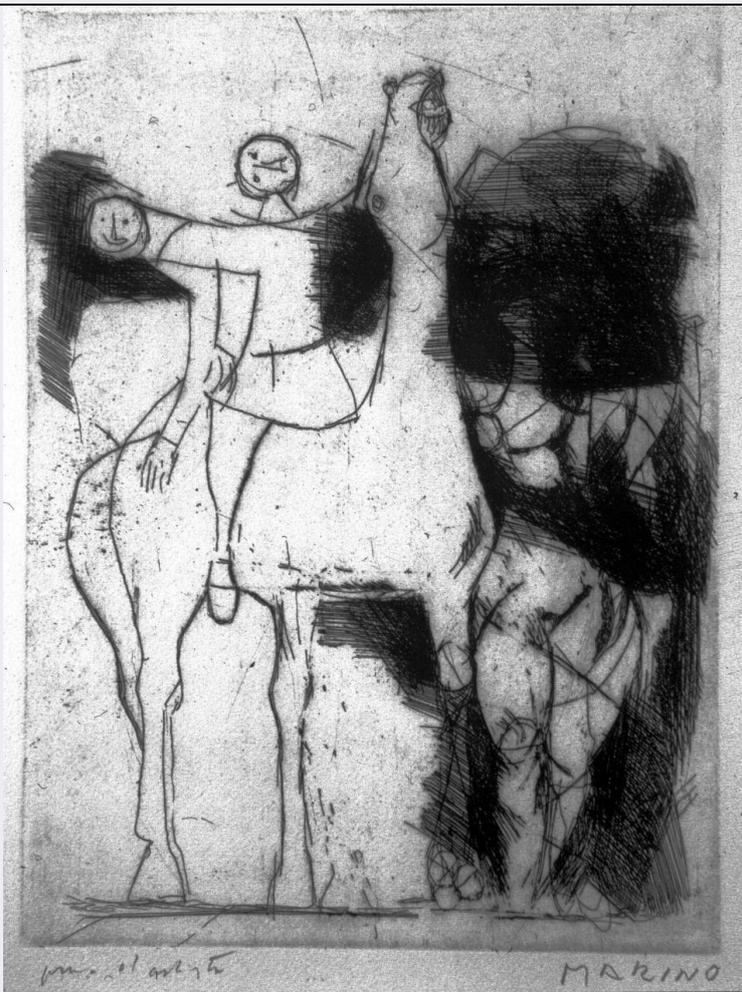


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00348402
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	giocolieri
SGTT - Titolo	Giocolieri

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	PT
<b>PVCC - Comune</b>	Pistoia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	ospitaliero
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo del Tau già Convento degli Ospitalieri di S. Antonio Abate
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	convento del Tau
<b>LDCU - Indirizzo</b>	corso Silvano Fedi, 30
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Centro di Documentazione e Fondazione Marino Marini
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esecuzione/fabbricazione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Svizzera
<b>PRL - Altra località</b>	Ginevra
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Casa editrice Cramer Gérald
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1971
<b>PRDU - Data uscita</b>	1971
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1951
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1951
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Marini Marino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1901/ 1980
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002081

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Cramer Gérald
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	notizie 1971
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1971
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Svizzera/ Ginevra

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Diana Piero Prof.
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	notizie ( ? )
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1971
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	MI/ Milano

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Diana Piero Prof.
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	notizie ( ? )
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1971
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	MI/ Milano

**TRT - TIRATURA**

<b>TRTN - Numerazione</b>	125/125
---------------------------	---------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	330
<b>MISL - Larghezza</b>	243
<b>MIST - Validità</b>	ca.

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unità</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	528
<b>MIFL - Larghezza</b>	390
<b>MIFV - Validità</b>	ca.

<b>FIL - Filigrana</b>	carta a mano Fabriano
------------------------	-----------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	43 A 37 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: due cavalieri; donna nuda. Animali: cavallo.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Marino Marini
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Marino

#### NSC - Notizie storico-critiche

Le incisioni degli anni che seguirono la seconda guerra mondiale; dal 1950 al 1956 circa; rimasero a lungo nascoste. Esse furono stampate solo a par tire dal 1968 in tirature sempre maggiori da stamperie sia italiane che estere, ed editate da vari editori in cartelle per bibliofili, perciò l'anno di edizione non ha alcuna importanza ai fini dello studio dello sviluppo dell'opera grafica dell'artista pistoiense. In questi anni il segno dell'acquaforte diventa più ricco e vario mutando di volta in volta a seconda dell'umore dell'incisore: diventando ora fortemente espressivo, ora essenziale e puro, oppure abbandonandosi in maniera impulsiva ad una linea contourata e macchiata come nel caso dell'opera in esame "Giocolieri"; ma sempre con un'assoluta padronanza stilistica dell'invenzione. L'uomo a cavallo; una delle tematiche artistiche preferite da Marino Marini; può essere davvero interpretata con i significati più diversi. Il significato può essere di volta in volta "panico", "eroico", pietosamente "ironico" o amaramente patetico. L'uomo a cavallo può essere davvero un guerriero, un eroe che grida il suo amore e il suo sdegno, che realizza il miracolo del suo sacrificio, ma può essere; come nel caso dei "Giocolieri" qui esaminati; anche il cosciente o ignaro giullare che avvilisce il suo compito di crociato alla farsa del clown, nel mondo del dubbio, alla ricerca della sopravvivenza umiliante, espressa perfettamente dalla testa del giocoliere e dal muso del cavallo protesi; quasi in una invocazione; verso il cielo. Di questa incisione esistono 125 esemplari firmati e numerati da 1/125 a 125/125 e alcune prove d'artista. Quest'opera fa parte della cartella "Trente ans d'activité", pubblicata da Gèrald Cramer nel 1971.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Marini Marino e Pedrazzini Mercedes
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1979
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PT/ Pistoia

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pistoia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza del Duomo

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 542665

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 542664

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guastalla G./ Schulz Hoffmann C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guastalla G./ Guastalla G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 9 - 18; 40; 203
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. A36

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Fabiani L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)