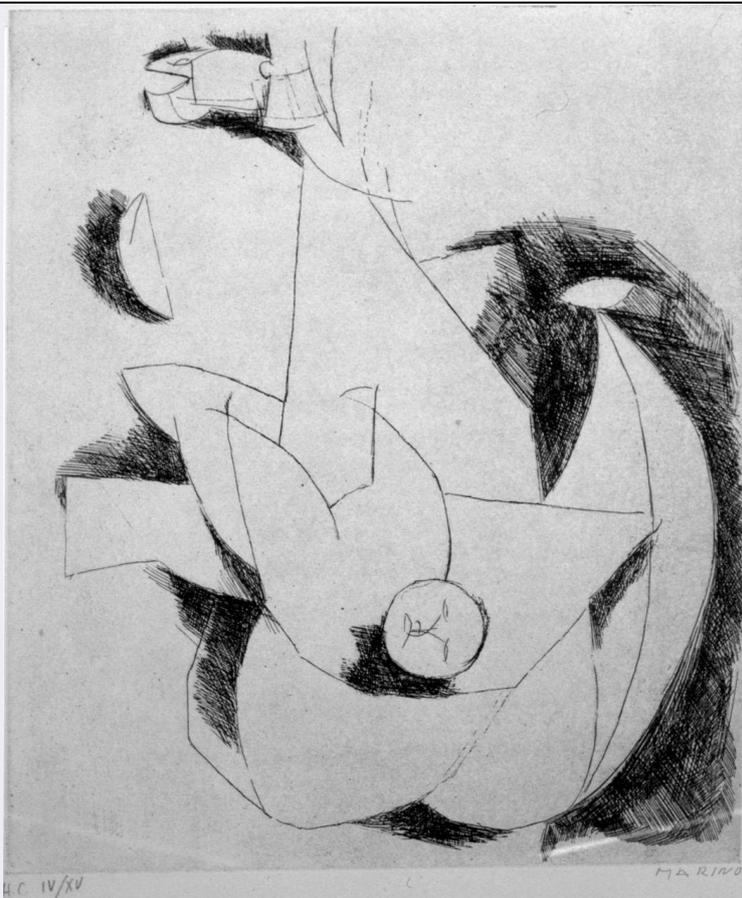


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00348407
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	cavaliere
SGTT - Titolo	Il Miracolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	ospitaliero
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo del Tau già Convento degli Ospitalieri di S. Antonio Abate
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	convento del Tau
<b>LDCU - Indirizzo</b>	corso Silvano Fedi, 30
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Centro di Documentazione e Fondazione Marino Marini

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esecuzione/fabbricazione
-------------------------------------	-----------------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Francia
<b>PRL - Altra località</b>	Parigi

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Casa editrice XXe Siècle

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1971
<b>PRDU - Data uscita</b>	1971

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1960
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1960
<b>DTSL - Validità</b>	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Marini Marino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1901/ 1980
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002081

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	XXe Siècle
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1968/ 1972

<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1971
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Francia/ Parigi
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Lacourière
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1968/ 1972
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1971
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Francia/ Parigi
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Lacourière
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1968/ 1972
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1971
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Francia/ Parigi
<b>TRT - TIRATURA</b>	
<b>TRTN - Numerazione</b>	50/ 50
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	360
<b>MISL - Larghezza</b>	298
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	515
<b>MIFL - Larghezza</b>	380
<b>MIFV - Validità</b>	ca.
<b>FIL - Filigrana</b>	Auvergne du Moulin Richard-de-Bas
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46 C 13 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: cavaliere disarcionato. Animali: cavallo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Marino Marini
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Marino
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il soggetto del "Miracolo", è uno dei temi chiave di Marino Marini, che affiora nella grafica dopo lunghi periodi con variazioni diverse: motivo con duttore della sua tragica visione del mondo che lo opprime e pretende sempre una nuova espressione. Così, per il &lt;&lt;Miracolo&gt;&gt; nascono dal 1951 al 1970 più di 20 tra acquaforti e litografie, molte di più che per qualunque altro soggetto. Nel "Miracolo" del 1960, cavallo e cavaliere formano un corpo solo, le loro membra si intersecano e si assimilano vicendevolmente nelle loro taglienti profilature e sembrerebbero quasi estese l'una all'altra se non fosse per quel loro disporsi, per attrazione o per espansione, così spontaneo e irresistibile da riuscire quasi miracolosamente a restituirci, pur nell'ardita astrazione, quello che l'artista chiamava &lt;&lt; il gioco naturale dei volumi &gt;&gt;: in questo caso, il dramma è tradotto in curve ricchissime di movimento, ma che comunque, restano perfettamente lineari. Questa incisione, insieme ad altre, costituisce l'ALBUM N.1 con prefazione di Gualtieri di San Lazzaro, edito nel 1968. Di questa acquaforte esistono 15 esemplari firmati e numerati da 1/50 a 15/50 e tre esemplari intestati che comprendono le dodici acqueforti originali; 35 esemplari su carta Vèlin de Rives firmati e numerati da 16/50 a 50/50 e 15 esemplari fuori commercio numerati da I/XV a XV/XV che comprendono soltanto 12 acqueforti. tutte le tavole sono firmate dall'artista.</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Marini Marino e Pedrazzini Mercedes
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1979
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PT/ Pistoia

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pistoia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza del Duomo

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 542661

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 542660

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guastalla G./ Schulz Hoffmann C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guastalla G./ Guastalla G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 9 - 18; 51; 205.
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. A59
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Fabiani L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)