

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00348411
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	cavaliere
SGTT - Titolo	Gran Cavaliere

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PT
<b>PVCC - Comune</b>	Pistoia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	ospitaliero
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo del Tau già Convento degli Ospitalieri di S. Antonio Abate
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	convento del Tau
<b>LDCU - Indirizzo</b>	corso Silvano Fedi, 30
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Centro di Documentazione e Fondazione Marino Marini
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esecuzione/fabbricazione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Regno Unito
<b>PRL - Altra località</b>	Londra
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCD - Denominazione</b>	ZWR
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1979
<b>PRDU - Data uscita</b>	1979
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1978
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1978
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Marini Marino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1901/ 1980

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002081
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Labyrinth
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1977/ 1982
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1979
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	FI/ Firenze
<b>TRT - TIRATURA</b>	
<b>TRTN - Numerazione</b>	75/75;20 prove d'artista
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte/ acquatinta a colori
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	966
<b>MISL - Larghezza</b>	675
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	1215
<b>MIFL - Larghezza</b>	800
<b>MIFV - Validità</b>	ca.
<b>FIL - Filigrana</b>	Vélin Rives
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46 C 13 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: cavaliere. Animali: cavallo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Marino Marini
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MARINO
	Negli ultimi anni di attività, le tematiche preferite del maestro Marino Marini, in particolare quella del "Cavaliere" subirono una maturazione e da ciò ne derivò un nuovo linguaggio artistico. La rappresentazione delle figure dell' uomo e del cavallo viene ridotta a

**NSC - Notizie storico-critiche**

linee d' abbozzo completamente schematizzate e ridotta all' essenziale, che in parte sono, bianche e come scavate da fondo nero, in parte sono nere e riposano su fondi chiari. Questa possibilità, di ravvivare acquaforti in bianco e nero per mezzo di sovrapposizioni in acquatinta di forme geometriche semplici, emerge prepotentemente in quest' opera intitolata "Gran Cavaliere" del 1978 dove la parte riservata ai colori la fa da padrone. Il maestro; non ha caso; a scelto di usare tutti colori primari, a cominciare dal rosso accecante del fondo , per proseguire con il blu del cavallo e il complementare verde del cavaliere, che fanno scomparire quasi completamente la linea incisoria dell' acquaforte e lasciando tutta l' importanza della composizione alla grande ricchezza pittorica. Di quest' opera esistono 75 esemplari firmati e numerati da 1/ 75 a 75/ 75; 50 esemplari firmati e numerati da I/L a L/L e 20 prove d' artista.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Marini Marino e Pedrazzini Mercedes
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1979
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PT/ Pistoia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pistoia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza del Duomo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 542511

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 542512

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guastalla G./ Schulz Hoffmann C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guastalla G./ Guastalla G.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 9 - 18; 123; 224.
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. A220
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Fabiani L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero progressivo)