

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00446564
ESC - Ente schedatore	C18
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di piazza S. Croce a Firenze

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa
LDCQ - Qualificazione basilicale francescana conventuale
LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo piazza S. Croce
LDCS - Specifiche corridoio del Noviziato, parete sinistra, terzo pannello da sinistra, a destra in basso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1830
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1847
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	monogramma
---	------------

AUTN - Nome scelto	Monogrammista G.P.D.I.
---------------------------	------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
-------------------------------	------------------

AUTH - Sigla per citazione	00006018
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
-----------------------------	-----------------

ATBR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Firenze: Piazza S. Croce.
--	-----------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	in basso a destra
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	G(---) P(---) D(---) I(---)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	VEDUTA DELLA CHIESA S(ANTA) CROCE IN FIRENZE
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa in esame è montata in un passepartout, fissato con chiodini al fondo della bacheca espositiva che non può essere aperta agevolmente. Poichè la stampa è scivolata dal supporto, non se ne possono rilevare né le misure né le eventuali iscrizioni della parte inferiore. Quelle riportate nella presente scheda sono tratti da una copia moderna presente nel convento. La datazione della stampa in esame deriva dalla comparazione delle date anagrafiche dell'autore, nato nel 1810, e dallo stato della facciata della chiesa di Santa Croce, non ancora terminata dall'intervento del Matas (1847).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso Opera di S. Croce
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 485148
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Alfonsi M. S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
	La stampa in esame è montata in un passepartout, fissato con chiodini al fondo della bacheca espositiva che non può essere aperta

OSS - Osservazioni

agevolmente. Poichè la stampa è scivolata dal supporto, non se ne possono rilevare né le misure né le eventuali iscrizioni della parte inferiore. Quelle riportate nella presente scheda sono tratti da una copia moderna presente nel convento.