

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00078858

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di papa Pio VII

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

PVCL - Località Quarto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa La Quiete

LDCC - Complesso di appartenenza Ex Conservatorio delle Montalve alla Quiete

LDCU - Indirizzo via di Boldrone, 2

LDCS - Specifiche vestibolo, davanti al parlatorio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1815
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1815
-----------------	------

DTSL - Validità	post
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito toscano
-----------------------------	----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	70
-----------------------	----

MISL - Larghezza	55
-------------------------	----

MISV - Varie	la lapide misura cm. 70 x 115
---------------------	-------------------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mezzo busto a tutto tondo su piedistallo a rocco di colonna e base rettangolare, inserito in una nicchia ovoidale in muratura.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	11 P 31 21 : 61 B 2 (PIO VII)
----------------------------------	-------------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: papa Pio VII. Abbigliamento religioso.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	sulla lapide in basso
-------------------------	-----------------------

PIO VII PONTEFICE MASSIMO/ A QUESTO SACRO RITIRO/
NEL GIORNO VENTISETTE DI MARZO ANNO MDCCCXV/ DA
FIRENZE SPONTANEAMENTE VENUTO/ COL BACIO DEL
PIEDE COLLA APOSTOLICA BENEDIZIONE/ COMPARTITA
ANCHE ALLE INFEREME VISITATE AL LORO LETTO/ CON

ISRI - Trascrizione	RARA BENIGNITA' CONSOLO' ONORO' DESTINSE/ CON TUTTE LE LORO EDUCANDE/ LE UMILI ANCELLE DELLA SS TRINITA'/ LE QUALI/ AL PONTEFICE AUGUSTO AL GRAN DIFENSORE DELLA RELIGIONE/ AL PADRE DEI CRISTIANI AL LORO CONSOLATORE/ PER MEMORIA DI TANTA CLEMENZA/ QUESTO MONUMENTO/ ALLE ETA' VENTURE DI LORO PIETA' TESTIMONE/ GRATE ED ESULTANTI/ CONSACRARONO.
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura riflette i generici modi del classicismo fiorentino di primo Ottocento. Di notevole interesse storico-documentario locale è la lapide che documenta il soggiorno nell'Istituto di Pio VII il 27 Marzo 1815.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Conservatorio delle Montalve alla Quiete
ACQD - Data acquisizione	1992
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Firenze
CDGI - Indirizzo	P. za S. Marco, 4- 50100 Firenze (FI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 267896

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 267885

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Castellucci D.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Querci R.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)