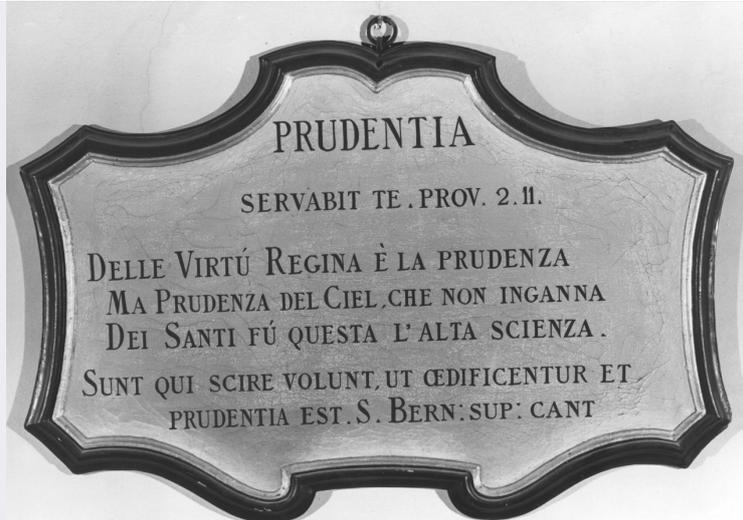


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00079292

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione targa devozionale

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 8

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

PVCL - Località Quarto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa La Quiete

LDCC - Complesso di appartenenza Ex Conservatorio delle Montalve alla Quiete

LDCU - Indirizzo via di Boldrone, 2

LDCS - Specifiche	galleria del primo piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	96
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice sagomata di tipolgia "rocaille" in legno dipinto di scuro e oro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
	FORTITUDO/ MEA DOMINUS. EXOD. 15. 2./ DI VIRTUDE IL SENTIERO E' ASPRO E FORTE, / MA FORTEZZA VI VUOL, COSTANZA E FEDE, / CHI LA SPERA DA DIO VINCE LA

ISRI - Trascrizione	MORTE./ FORTITUDO IUSTORUM EST HUIUS MUNDI ASPERA/ PRO AETERNIS PROEMIIS AMARE. S. GRE. MOR. LIB. 8.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	DEUS/ TEMPERAVIT CORPUS. COR: C. I. 12./ QUESTO CORPO MORTAL SOLO APPETISCE/ CIO' CHE' NUOCER GLI PUO', SE NON LO REGGE/ DI TEMPERANZA IL FREN, AH! CH'EI PERISCE!/ QUEMADMODUM MEDICAMENTA DELECTAMENTA/ SUMAMUS. S. AG: IN CONF.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	JUSTUS/ DOMINUS, ET IUSTITIAM DILEXIT. PS: 10. 8./ DONO DEL CIELO E' LA GIUSTIZIA RETTA/ RENDER ONORE A DIO, COMPATIR TUTTI,/ DAL CIELO SOL GIUSTA LA MERCEDE ASPETTA/ PRIMA IUSTITIA EST IN DEUM, ALIA IN OMNES./ S. BERN. 1. DE OFFIC.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	PATIENTIA/ VOBIS NECESSARIA EST,/ UT REPORTETIS PROMISSIONEM. AD HEBREOS. C. 10. N. 36./ IN QUESTA VALLE DI PIANTO E DI NOJA/ PER AMARTI A SOFFRIR, ALMA RIPENSA/ CHI E' PREMIO DEL PATIR ETERNA GIOJA/ PATIENTIA FINIS PROMISSORUM EST EXPECTACTIO./ AMBROS: DE OFF:
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
	EGO/ DORMIO ET COR MEUM VIGILAT./ CANT: C. 5. N. 2./

ISRI - Trascrizione	DORME LA SPOSA, E VEGLIA IL SONNO CHIAMA,/ VEGLIA CHI ANELA SEMPRE A FARSI SANTA,/ BEN VEGLIA SEMPRE CHI SEMPRE BEN AMA./ COR EJUS VIGILAT QUICUMQUE CHRISTUM/ PERFECTE DILIGIT. GREG. IN PSALM.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	GLORIA/ NOSTRA IN SIMPLICITATE/ ET SINCERITATE DEI. 2. COR. C. 1. N. 12./ SINCERO CUOR TRATTO CORTESE E SCHIETTO/ BRAMA CRISTO DA NOI PER BEN PIACERGLI,/ SENZA DI QUESTO OGNI VIRTU' E' DIFETTO./ ORNAMENTUM BONORUM OMNIUM EST, SINCERA/ BENIGNITAS. CASSIODOR. IN EPIST.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	MODESTIA/ EST INTERIOR CUSTODIA CORDIS, EXTERIUS/ MEMBRA CORPORIS SERVAT. S. GREG: IN PAST:/ DI BEN COMPOSTA MENTE E' INDIZIO CERTO/ LA GRAVITA' DEL CORPO E LA MODESTIA/ CONVERTE CHI LA MIRA A SUO GRAN MERTO./ MODESTIA VESTRA NOTA SIT OMNIBUS./ AD PHILIPP: C. 4.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	PRUDENTIA/ SERVABIT TE. PROV. 2. 11/ DELLE VIRTU' REGINA E' LA PRUDENZA/ MA PRUDENZA DEL CIEL, CHE NON INGANNA/ DEI SANTI FU' QUESTA L'ALTA SCIENZA/ SUNT QUI SCIRE VOLUNT, UT OEDIFICENTUR ET/ PRUDENTIA EST. S. BERN: SUP: CANT
NSC - Notizie storico-critiche	Interessante documento letterario e religioso di vita monacale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Conservatorio delle Montalve alla Quiete
ACQD - Data acquisizione	1992

ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Firenze
CDGI - Indirizzo	P. za S. Marco, 4- 50100 Firenze (FI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 262485
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 262545
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 262546
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 262474
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 262475
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 262482
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 262483
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 262484
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Castellucci D.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)