

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00079300

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900079296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Prudenza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Località	Quarto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa La Quiete
LDCC - Complesso di appartenenza	Ex Conservatorio delle Montalve alla Quiete
LDCU - Indirizzo	via di Boldrone, 2
LDCS - Specifiche	galleria, primo piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Rondoni F., Inventario degli oggetti d'arte del Regno-Ottobre 1863 , n. 74
INVD - Data	1863
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1729
DTSF - A	1729
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Soderini Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1673/ 1735
AUTH - Sigla per citazione	00008132
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lopez Gaspare detto Gaspare dei Fiori
AUTA - Dati anagrafici	/ 1732 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00005268
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	135
MISL - Larghezza	100
FRM - Formato	ottagonale
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice lignea dipinta e dorata.
DESI - Codifica Iconclass	11 M 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Virtù cardinali: Prudenza (donna). Abbigliamento: elmo piumato. Oggetti: specchio. Paesaggi. Figure: soldati; angeli. Decorazioni: ghirlanda di fiori.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	BEATUS HOMO, QUI/ AFFLUIT PRUDENTIA/ prov: 3. 13

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	BEATO E' L'UOMO, CHE/ DI PRUDENZA ABBONDA

NSC - Notizie storico-critiche

Al pari degli altri dipinti analoghi che raffigurano Virtù cardinali e teologali, il dipinto si distingue per la qualità esecutiva e di composizione. Citato in modo sommario nell'Inventario Rondoni del 1863. Cornice d'epoca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Conservatorio delle Montalve alla Quiete
ACQD - Data acquisizione	1992
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Firenze
CDGI - Indirizzo	P. za S. Marco, 4- 50100 Firenze (FI)

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	furto
---------------------------	-------

ALND - Data evento	1990/11/20
---------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 262544
-------------------------------------	----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTA - Autore	Rondoni F.
----------------------	------------

FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti d'arte del Regno-Ottobre 1863
-----------------------------	--

FNTD - Data	1863
--------------------	------

FNTF - Foglio/Carta	n. 74
----------------------------	-------

FNTN - Nome archivio	FI/ SPSAE, Archivio Storico del Territorio
-----------------------------	--

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Casciu S.
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1990
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 256
----------------------------	--------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1976
--------------------	------

CMPN - Nome	Castellucci D.
--------------------	----------------

FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
--------------------	--------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
--------------------	--------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	L'attribuzione, la datazione e la voce di bibliografia sono note manoscritte a lapis.
---------------------------	---