

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00079326
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Eleonora Ramirez di Montalvo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

PVCL - Località	Quarto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa La Quietè
LDCC - Complesso di appartenenza	Ex Conservatorio delle Montalve alla Quietè
LDCU - Indirizzo	via di Boldrone, 2
LDCS - Specifiche	camera della venerabile fondatrice
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Stefaneschi Giovan Battista detto Eremita
AUTA - Dati anagrafici	1582/ 1659
AUTH - Sigla per citazione	00008220
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	72
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice lignea dorata.
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 : 61 B 2 (RAMIREZ DI MONTALVO, Eleonora) 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Eleonora Ramirez di Montalvo. Oggetti: foglietto.
	Il dipinto è tradizionalmente attribuito (non sappiamo su quali fondamenti bibliografici o documentari) al pittore servo di Maria G.

NSC - Notizie storico-critiche		Battista Stefaneschi, attivo in Firenze per la corte medicea nei primi decenni del '600. Famose sono le sue riduzioni, miniaturizzate a livello di curiosità da collezione principesca, dei grandi capolavori del '500 fiorentino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione	
ACQN - Nome	Conservatorio delle Montalve alla Quiete	
ACQD - Data acquisizione	1992	
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Firenze	
CDGI - Indirizzo	P. za S. Marco, 4- 50100 Firenze (FI)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 267814	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	Alinari, 20443	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Firenze dintorni	
BIBD - Anno di edizione	1974	
BIBH - Sigla per citazione	00005294	
BIBN - V., pp., nn.	p. 383	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1976	
CMPN - Nome	Castellucci D.	
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.	

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Querci R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)