

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00305471
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	croce processionale
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	carmelitano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Maria del Carmine

LDCC - Complesso di appartenenza

chiesa e convento di S. Maria del Carmine

LDCU - Indirizzo

piazza del Carmine

LDCS - Specifiche

appartamento del padre provinciale, camera da letto

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1800

DTSF - A

1899

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

manifattura fiorentina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

legno/ intaglio/ verniciatura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza

270

MISL - Larghezza

135

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

mancante della statua del Cristo crocifisso e del supporto per fusciacco; sporco;mancanze

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Croce processionale verniciata di nero con profilature dorate. Fitta raggiera sagomata e dorata all'incrocio dei bracci. Terminazioni lobate decorate da rosoncini e foglie di acanto. Terminazioni laterali sormontate da vasetti ansati con fiori (tulipani, rose, fiordalisi, tromboncini) intagliati nel legno a tutto tondo. Terminazione superiore sormontata da bocciolo. Sulla croce sono presenti i fori per l'applicazione della statua del Cristo crocifisso e del supporto per fusciacco.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione	su cartiglio
ISRI - Trascrizione	I(ESUS) N(AZARENUS)/ R(EX) I(UDEORUM)
NSC - Notizie storico-critiche	L'uso di portare in processione grandi sculture raffiguranti il "Crocifisso" è documentato fin dal secolo XVII. Questo tipo di croce con esili bracci profilati d'oro, con imponente raggiera e con capicroce dorati e intagliati con motivo a volute acantiformi contrapposte è estremamente diffuso nel territorio fiorentino tra Sette e Ottocento. In particolare la presenza di vasi portafiori sulle terminazioni laterali della croce, che possiamo ritrovare ad esempio nelle croci processionali della chiesa di S. Maria a Petriolo (Greve) e della chiesa di S. Stefano a Cornetole (S. Piero a Sieve), è caratteristica della produzione ottocentesca. La croce era fornita anche di un sostegno per fusciacco, oggi perduto, per l'addobbo e la protezione dell'immagine sacra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 435269
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Suppellettile ecclesiastica
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 329 338-340
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 17 52 56
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Civai A.
FUR - Funzionario	

responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)