

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00305496
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900305496
ROZ - Altre relazioni	0900305497

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	candeliere
OGTV - Identificazione	serie
OGTP - Posizione	sulla mensa

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	10
----------------------	----

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	carmelitano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Maria del Carmine
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Maria del Carmine
LDCU - Indirizzo	piazza del Carmine
LDCS - Specifiche	stanza di deposito adiacente all'androne di ingresso

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale carmelitana
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria del Carmine
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Maria del Carmine
PRCS - Specifiche	cripta, cappella di S. Ni

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1675
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
-----------------------------	------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	sei candelieri altezza 47
MISV - Varie	quattro candelieri altezza 37
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	rotture;cadute di doratura;tarlature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Candelieri applicati al piano della mensa aventi base a sezione quadrata decorata da volute e cartocci. Fusto a vaso di forma trapezoidale. Coppetta raccoglicera esagonale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questo altare ligneo proviene dalla cappella di S. Nicola, posta sotto la crociera della chiesa, ove era utilizzato come rivestimento di una mensa d'altare lapidea. Come attesta l'inventario del 1914-1923, la struttura era accompagnata lungo la mensa da sei pannelli di rivestimento (ne rimangono solo due decorati con la mitria vescovile di S. Nicola e le iniziali del santo). Come testimonia Santi Mattei (1869), la ricca incorniciatura superiore ospitava in origine il polittico trecentesco di Andrea Bonaiuto che si trova ora in sagrestia e che raffigura la "Madonna e Santi" con San Nicola collocato al posto d'onore ovvero alla destra della Vergine. La tela attualmente montata nell'altare non è pertinente. Con ogni probabilità questo altare ligneo, costituito da elaborati intagli tardobarocchi con influssi neocinquecenteschi, fu realizzato parallelamente ai lavori di rinnovamento pittorico della cappella di S. Nicola, sede della Compagnia omonima, terminati nel 1691.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 400995

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario delle cose d'arte di proprietà o in consegna del Comune. Chiesa del Carmine
FNTD - Data	1914/ 1923
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comune Firenze
FNTS - Posizione	B.A. 276
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mattei S.
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBN - V., pp., nn.	p. 116

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chiesa Santa
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 197-198

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Civai A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)