

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00305561
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	san Paolo, Sant'Andrea Corsini, Santa Maria Maddalena dei Pazzi
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	carmelitano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Maria del Carmine
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Maria del Carmine
LDCU - Indirizzo	piazza del Carmine
LDCS - Specifiche	appartamento del padre provinciale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	190.5
MISL - Larghezza	159

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore; strappo al centro

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (PAOLO); 11 H (ANDREA CORSINI); 11 HH (MADDALENA DE' PAZZI)
	Personaggi: Santa Maria Maddalena de' Pazzi; Sant' Andrea Corsini;

DESS - Indicazioni sul soggetto	San Paolo. Abbigliamento: all'antica. Abbigliamento religioso. Figure: angeli. Insegne ecclesiastiche: mitra; pastorale. Attributi: (Santa Maria Maddalena de' Pazzi) gigli. Attributi: (San Paolo) spada.
NSC - Notizie storico-critiche	Questo dipinto di dimensioni già abbastanza considerevoli, circa due metri di altezza per un metro e mezzo è probabilmente un frammento di una tela più grande: a questa conclusione si giunge considerando che tutte le figure indicano e si volgono verso l'alto, e la stessa Santa Maria Maddalena de' Pazzi più alto rispetto agli altri e in posizione retrostante è raffigurata nell'atto di inginocchiarsi. In secondo luogo le figure, che non sono in piedi ma sedute si appoggiano su delle nubi sotto le quali in basso si apre un paesaggio e in primo piano un bellissimo cespuglio di tulipani. Il dipinto, in precario stato di conservazione, presenta degli interessanti effetti luministici soprattutto nella parte bassa, nei due angeli e nel San Paolo, mentre la parte alta è più fiacca. Si tratta a mio parere di un'opera di ambito fiorentino, da datare nel tardo secolo XVIII: il luminismo trova secondo me un riscontro nella pittura del Giordano, mentre i fiori in basso ricordano le nature morte della pittura fiorentina di tardo seicento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 435316
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)