

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00302526
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e San Giovannino
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO
PRVC - Comune	Prato
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1984
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito pratese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	125
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	mancanze nella zona inferiore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1984
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI

RSTN - Nome operatore	Lenzi L.
RSTR - Ente finanziatore	Azienda Autonoma Turismo di Prato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 41 21 : 11 H (GIOVANNI BATTISTA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovanni Battista. Abbigliamento. Animali: rondine. Vegetali: margherita.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartellino applicato nel margine inferiore
ISRI - Trascrizione	MADONNA CON BAMBINO E SANTI / STRAPPATO DAL TABERNACOLO DELLE CARRA / DONATO ALLA CHIESA DI S (AN) P(IETRO) A GRIGNANO / DALLE FAMIGLIE FRASCONI, SANTULLO, DE CURTIS / 3 SETTEMBRE 1984 RESTAURATORE LENZI L(AMBERTO)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto, realizzato da un ignoto pittore nel corso dell'Ottocento, è stato eseguito sopra un preesistente affresco degli inizi del Quattrocento, del quale ricalca fedelmente la composizione. L'iconografia originaria prevedeva, oltre alla Madonna col Bambino, due santi a mezza figura dei quali sono rimaste le sinopie. Sulla sinistra del dipinto stava San Giovanni Battista mentre sul lato opposto doveva essere raffigurato San Rocco o San Giacomo apostolo. L'incertezza sull'identificazione del secondo santo deriva dal fatto che di questo rimane solo il bastone da pellegrino, attributo iconografico che apparteneva nel Quattrocento ad entrambi i santi. Nel 1984, al restauratore Lamberto Lenzi fu dato l'incarico di staccare l'affresco ottocentesco da quello originale. Per lo strappo impiegò la tela di calicot, la pattina e la colla d'ossa. Ripulì la superficie pittorica prima di collocarla definitivamente su due pannelli separati di poliestere autoestinguente (cfr. scheda tecnica, GR 9642, conservata presso il Gabinetto dei Restauri della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Firenze). L'opera fu ritirata il 3 settembre 1984 e riconsegnata il 5 aprile dell'anno successivo alla chiesa di S. Pietro a Grignano. Pervenne alla parrocchia locale per donazione delle famiglie pratesi: Frasconi, Santullo e De Curtis. Anche l'affresco quattrocentesco venne tolto dalla sede originaria; fu restaurato e collocato con il tabernacolo nella facciata di una civile abitazione (cfr. per questa e altre notizie: DAVIZZI V., Perchè nulla vada perduto. Il restauro dei tabernacoli a Prato, in "Prato Storia e Arte", 1985, XXVI, n. 66, p. 36).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1984
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 432825

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dabizzi V.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	v. XXVI p. 36

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Biagi E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)