

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00301217
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura toscana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ damasco bicolore**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 115**MISL - Larghezza** 70**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** consunzioni; sfilacciature; integrazioni**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Broccatello con fondo in filaticcio rosso e disegno in raso di colore bianco. Motivo costituito da una rete di maglie ogivali con andamento verticale con nodi intrecciati e un motivo floreale nei punti tangenziali. Entro l'ogive un fiore di cardo circondato da fiorellini e racemi. Le campiture di alcuni motivi floreali sono a scacchiera minuta di triangoli e quadretti. Gallone in broccato d'oro lamellare e oro filato. Sotto il gallone cimasa dei colori verde, bianco, rosso, bianco, verde.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Il motivo presente nel broccatello in esame è una evoluzione del cinquecentesco disegno ogivale che perdura anche nel XVII secolo con lievi variazioni. Il tessuto fu molto utilizzato in ambito liturgico ed infatti paramenti con disegni simili sono conservati in molte chiese della Toscana. Nella stessa chiesa di San Pietro di Figline vi è un altro parato eseguito con tessuto simile (cfr. 0900301261).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 418265

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Errera I.

BIBD - Anno di edizione

1907

BIBN - V., pp., nn.

p. 214

BIBI - V., tavv., figg.

ff. 279, 279a

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Museo tessuto

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBH - Sigla per citazione

00000082

BIBI - V., tavv., figg.

f. 32

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Five centuries

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBH - Sigla per citazione

00000084

BIBN - V., pp., nn.

nn. 48-49

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1993

CMPN - Nome

Protesti A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)