

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00301235

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Michele Arcangelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PO

PVCC - Comune Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1512
DTSF - A	1512
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Guizzelmi Michele di Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1457-1458/ 1512
AUTH - Sigla per citazione	00001781
AAT - Altre attribuzioni	Ristori Girolamo
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Mercatanti Dino di Matteo di Piero(?)/ Lorenzo di Paolo(?)
CMMD - Data	1512
CMMC - Circostanza	Decorazione della parete destra della Pieve figliese
CMMF - Fonte	iscrizione parietale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	200
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacune
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 G 18 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Michele Arcangelo. Attributi: (San Michele Arcangelo) spada; scudo. Paesaggi: veduta di città; fiume; colline. Decorazioni: pilastri con candelabre; capitelli; trabeazione con candelabre.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nel cartiglio

ISRI - Trascrizione

VIVA . IESU(S). NA(ZARENUS)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nelle candelabre

ISRI - Trascrizione

PCPS/ GOSE/ YPQG

NSC - Notizie storico-critiche

L'affresco già ricordato dal Gurrieri (cfr. Gurrieri F./ Maetzke G., in bibl.) lo assegna ad "artista della fine del XV secolo" accostandolo al 'San Girolamo penitente' da poco ritrovato nella Pieve figlinese (cfr. 0900301193) viene attribuito dalla Lapi Ballerini all'autore a Prato degli affreschi nella Sala Capitolare del Convento di San Niccolò e della 'Crocifissione' nella Cappella Guizzelmi sotto le Volte del Duomo per il quale avanza ipoteticamente il nome di Michele di Francesco Guizzelmi, un pittore nato nell'orbita di Tommaso di Piero del Trombetto e come questi interprete di una cultura locale forgiata su esempi lippeschi - soprattutto Filippino - ma anche perugineschi dei quali ambedue i maestri offrono una traduzione artigianale non priva tuttavia di una vivida e popolare efficacia figurativa. Anche il Morselli indica nel Guizzelmi il probabile autore del San Michele, in una fase vicina alla decorazione del San Niccolò (datata 1509) non escludendo tuttavia una datazione lievemente più tarda in rapporto all'iscrizione del 1512 presente nella stessa parete dove è l'affresco (cfr. 0900301243). Infine R. Fantappiè postula il nome di Girolamo Ristori, nome noto ai documenti, ma privo di opere, "compagno" di lavoro e di bottega di Tommaso di Piero e conferma nel 1512 la data dell'esecuzione dell'affresco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 418193

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda
FNTA - Autore	Bellosi L.
FNTD - Data	1970
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gurrieri F./ Maetzke G.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIBI - V., tavv., figg.	f. 54, 55, 56, 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lapi Ballerini I.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 25
BIBI - V., tavv., figg.	f. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantappiè R.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72-74
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Protesti A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------