

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00301309

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni Battista

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PO
<b>PVCC - Comune</b>	Prato

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1430
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1440
<b>DTSL - Validità</b>	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bocchi Bartolomeo di Andrea
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1406 ca./ 1475 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002171
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	ambito pistoiese

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro
--------------------------------	-----

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	102
<b>MISL - Larghezza</b>	52.5

<b>FRM - Formato</b>	centinato
----------------------	-----------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1968 ca.
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	OPD FI
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Rastrelli L.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

11 H (GIOVANNI BATTISTA)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Personaggi: San Giovanni Battista. Attributi: (San Giovanni Battista) croce. Abbigliamento: pelle di montone; mantello.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Del Bocchi, attardato artista tardo-gotico, abbiamo poche notizie sulla vita e sull'attività. Risulta attivo a Pistoia, in provincia e a Prato. Dalle ricerche di archivio condotte da Ugo Procacci (Egemonia fiorentina ed autonomie locali..., in "Atti del Convegno", Pistoia 1975, pp. 235-254), si viene a sapere che il pittore nacque nei primi anni del Quattrocento e morì quasi sicuramente nel 1475. Doveva già essere artista autonomo nel 1426 dal momento che si impegnò a dipingere una cappella nella chiesa di S.Domenico a Pistoia (Procacci, cit., p. 237), mentre l'ultima notizia documentaria su un suo rapporto di lavoro risale al mese di gennaio del 1474. Del Bocchi ci sono pervenute poche opere, fra le quali tre tavole firmate: il polittico della chiesa di S.Michele a Serravalle Pistoiese (dat. 1438 o 1439), il trittico di Varsavia (già nella chiesa di S.Giovanni Battista a Santa Maria a Monte) ed il polittico di S.Pietro ad Anchiano, presso Borgo a Mozzano. Nell'ex convento delle Sacca, vicino a Prato, affrescò una 'Crocifissione' (doc. 1435), ora staccata. Al catalogo del pittore è da aggiungere anche questo dipinto con il San Giovanni Battista, come sostiene oralmente ormai da tempo Luciano Bellosi. Con questa ascrizione, la tavola è esposta nel piccolo museo della chiesa di Figline e pubblicata dal Cerretelli nel catalogo 'Prato. Sistema museale', 1993, p. 46. L'opera doveva essere il laterale di un polittico, come lo suggerisce la forma della tavola, che all'origine era indubbiamente cuspidata. Credo sia riferibile al quarto decennio del Quattrocento. L'ultimo intervento di conservazione effettuato sul dipinto risale al 1968-1969 (cfr. OPD FI, GR 3999).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 418173

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Prima mostra**BIBD - Anno di edizione** 1932**BIBN - V., pp., nn.** p. 6 n. 16**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Procacci U.**BIBD - Anno di edizione** 1932**BIBN - V., pp., nn.** v. XIV pp. 395-399**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Dipinti restaurati**BIBD - Anno di edizione** 1968**BIBN - V., pp., nn.** p. 11**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Dizionario biografico**BIBD - Anno di edizione** 1960-**BIBH - Sigla per citazione** 00000386**BIBN - V., pp., nn.** v. II p. 164**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Gurrieri F./ Maetzke G.**BIBD - Anno di edizione** 1973**BIBI - V., tavv., figg.** f. 61**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Procacci U.**BIBD - Anno di edizione** 1975**BIBN - V., pp., nn.** pp. 235-254**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Tutti Musei**BIBD - Anno di edizione** 1984**BIBN - V., pp., nn.** p. 130**BIBI - V., tavv., figg.** f. 1**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Prato sistema
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 46
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Prima mostra d'Arte Sacra
<b>MSTL - Luogo</b>	Prato
<b>MSTD - Data</b>	1932
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Biagi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)