SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00338987
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	14
QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stazioni della Via Crucis
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Scandicci
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1795
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1800
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sabatelli Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1772/ 1850
AUTH - Sigla per citazione	00002061
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Pera Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00002056
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	380
MISL - Larghezza	460
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	430
MIFL - Larghezza	490
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

STCS - Indicazioni specifiche	polvere
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1973/ 1980
RSTE - Ente responsabile	OPD (GR 8515)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 43 D 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Nuovo Testamento; Passione di Cristo; Via Crucis francescana.
NSC - Notizie storico-critiche	Questa Via Crucis è tratta da una fortunata serie di disegni eseguiti dal pittore fiorentino Luigi Sabatelli verso il 1795 prima della sua partenza per Venezia. Identica a quella conservata nella chiesa parrocchiale di Sangersolè (FI) esposta agli Uffizi nel 1978 (Luigi Sbatelli, 1978) indica l'interesse dell'artista per una certa cultura del sublime e terribile (Felice Giani, Letteratura anglosassone di Edmund Burke, Benjamin West) insieme ad una carica patetica neoseicentesca (Van Dyck). Le acqueforti giunsero probabilmente a San Martino nella prima metà dell'ottocento e furono dotate di cornici in legno dipinto tutt'ora esistenti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 418432
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Luigi Sabatelli
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00002569
BIBN - V., pp., nn.	pp. 7, 37-38
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 20, 21
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Baldry F.
FUR - Funzionario	

responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)