

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00037037
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900037037

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTP - Posizione	sul coperchio del sarcofago

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di monsignor Baldassarre Turini
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1543
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1554
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pier Francesco detto Pierino da Vinci
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1530 ca./ 1553
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000840
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Turini Giulio
<b>CMMD - Data</b>	1543 post
<b>CMMC - Circostanza</b>	erezione monumento
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (TURINI, Baldassarre) 11 (+55); 31 A 23 64
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Monsignor Baldassarre Turini. Abbigliamento religioso.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Su indicazione di Giorgio Vasari sappiamo che Pierino da Vinci, allievo di Michelangelo, intervenne sul monumento dietro commissione degli eredi di Baldassarre Turini. Giulio Turini, come riporta la lapide, si occupò della sistemazione del monumento e forse fu proprio lui a contattare il giovane e promettente scultore fiorentino affinché gli proponesse un modello per la sepoltura dello zio. Approvato quest'ultimo, per stare sempre a ciò che racconta il Vasari, Pierino da Vinci avrebbe mandato a Carrara Francesco Tadda per scegliere un pezzo di marmo adatto a realizzare una statua per il monumento. La scultura, vista in forma abbozzata dallo stesso Vasari, sarebbe stata realizzata con modi molto vicini alla scultura di Michelangelo. In realtà nella testimonianza figurativa dell'opera del Vinci, lasciata nella Cattedrale di Pescia, le assonanze con il mondo

micelangiotesco appaiono labili. Nella statua di monsignor Turini, ritratto disteso sulla copertura del sarcofago con il busto eretto sostenuto dal braccio sinistro, la maestria e la raffinatezza esecutiva dimostrata nel trattamento delle superfici marmoree non appare supportata da altrettanta bravura nell'impostazione anatomica specialmente laddove, nella scultura, emerge una improbabile torsione corporea.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 164759

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1974

**CMPN - Nome**

Innocenti D.

**FUR - Funzionario responsabile**

Paolucci A.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2002

**RVMN - Nome**

Quiriconi F.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Querci R.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)