

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00299419

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione famiglia Taccini Francolini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	cimitero
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monumentale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Cimitero monumentale delle Porte Sante
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via delle Porte Sante, 34
<b>LDCS - Specifiche</b>	bastione di nord est superiore, quadrato 7
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1924
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	60
<b>MISL - Larghezza</b>	72.5
<b>MISN - Lunghezza</b>	220
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	struttura danneggiata, fotosmaltografie consunte, abrasioni, muffe
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lastra rialzata degradante verso il basso suddivisa in tre parti ognuna delle quali ha una foto, l'iscrizione relativa al defunto e due portafiori rotondi. Sulla parte più alta del sepolcro è un portavaso con lampada neorinascimentale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepulcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lastra superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NELLA PACE DEL SIGNORE / QUI RIPOSA / RITA TACCINI FRANCOLINI / NATA IL 4 APRILE 1894 / MORTA IL 24 GIUGNO 1960 / IL MARITO E I FIGLI E I NIPOTI / DESOLATI / QUESTA MEMORIA POSERO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepulcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lastra centrale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	QUI RIPOSANO LE SPOGLIE / DI NADA TACCINI /NATA FRANCOLINI / MODELLO DI SPOSA E DI MADRE / PER INSCRUTABILE GIUDICIO DIVINO / TOLTA ALL'AMORE DEI SUOI / A SOLI 28 ANNI IL 4 MAGGIO 1920 / QUANDO DOPO MOLTE PENE E LAVORO / PAREVA ARRIDERLE FINALMENTE / PACE E PROSPERITÀ / LO SPOSO LUIGI COL PICCOLO MARIO / LE SORELLE E I PARENTI TUTTI / IN COMPENSO DI TANTO STRAZIO / LE IMPLORANO / LA LUCE E IL GAUDIO PERFETTO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepulcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lastra inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ACCANTO ALLA MAMMA ADORATA / HA PACE LA FRAGILE SPOGLIA / DI / MARIO TACCINI / CHE NELLA BREVE INFANZIA / SOFFRÌ PENE E MALATTIE DOLOROSE / COL CUORE D'UN PICCOLO SANTO / VOLÒ A DIO NEL SUO SETTIMO ANNO / IL 20 DICEMBRE 1921 / MENO DUE ANNI DOPO LA MADRE / RADDOPPIANDO LO STRAZIO / DEL BABBO DEI NONNI DEGLI ZII / INCONSOLABILI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questa lastra, a mo' di sarcofago degradante verso il basso, presenta una tipologia insolita anche se tutti gli elementi che la compongono rientrano nella produzione sepulcrale di tipo seriale. È databile al terzo decennio del Novecento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 428530

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Gardin A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)