

SCHEDA



**CD - CODICI****TSK - Tipo Scheda** OA**LIR - Livello ricerca** C**NCT - CODICE UNIVOCO****NCTR - Codice regione** 09**NCTN - Numero catalogo generale** 00299426**ESC - Ente schedatore** S17**ECP - Ente competente** S128**RV - RELAZIONI****ROZ - Altre relazioni** 0900299426**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** croce d'altare**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** ITALIA**PVCR - Regione** Toscana**PVCP - Provincia** FI**PVCC - Comune** Firenze**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** cimitero**LDCQ - Qualificazione** monumentale**LDCN - Denominazione attuale** Cimitero monumentale delle Porte Sante**LDCU - Indirizzo** via delle Porte Sante, 34**LDCS - Specifiche** bastione di nord est superiore, cappella n. 2, altare**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XIX/ XX**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1890**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1910**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura fiorentina**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	47
MISL - Larghezza	14
MISD - Diametro	11
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Croce posta su un corpo rotondo centinato col piede a sezione circolare sorretto da tre zampe leonine, appena rialzato al centro con bombatura delimitata da modanature concentriche. Il collo del piede è decorato da un semplice anello e il corpo centrale è costituito da piccoli nodi a rocchetto modanati. Sul corpo liscio è inserita una croce a terminazioni trilobe decorata con motivi floreali sul fronte dei bracci e con gigli stilizzati all'intersezione dell'asse verticale con quella orizzontale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, che pur rifacendosi a modelli risalenti alla prima metà del '700, il corpo liscio riprende forme tipiche della manifattura toscana del XVIII secolo (Liscia Bemporad D., "L'oreficeria", in "Tesori d'arte dell'Annunziata di Firenze", Firenze, Alinari, 1987, pp. 297-311), appartiene ad una produzione quotidiana ed è databile, in virtù anche delle decorazioni fitomorfe della croce, tra la fine dell'Ottocento e i primi del Novecento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 429695
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Gardin A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)